





اسماء قادری

تشریف ساری منزل شو

صبح صفائی وغیرہ سے فارغ ہونے کے بعد انہیں دیکھنا پڑا۔ ”ابھی بس چوبیسے پر پائے کا دیکھتے تھے عمار سیدھی آپ کے پاس دوڑی آئی ہوں۔“

”بھلا یہ کوئی موسم ہے یا نہ کھاتے کیا“ اتنی شدید گرمی میں ایسی ڈشز پکانے اور کھانے کی حماقت محض سمیعہ اور ان کے اہل خانہ ہی کر سکتے ہیں۔ ”بستر پر لیٹے لیٹے ہی افغان نے سمیعہ کے جواب پر جمل کر سوجھا۔“

”گھر میں بڑی خاموشی ہو رہی ہے حالہ! کیا سعدیہ بھا بھی اور بچے گھر پر نہیں ہیں؟“ اپنی مصروفیت کی کہانی سنانے کے بعد اس کا دھیان گھر میں چھائے سناٹے کی طرف چلا گیا۔

”میکے گئی ہے، کل مغرب کے بعد اس کا بھائی آکر لے گیا تھا۔ سعدیہ سے چھوٹی نادیدہ کے رشتے کے سلسلے میں کچھ لوگ آنے والے ہیں آج۔ ماں تو بیچاروں کی ہے نہیں۔ بھانج خود نادیدہ کی ہم عمر لڑکی ہے۔ ایسی ایسے معاملات نمٹانے سے گھبراتی ہے اس لیے اس نے سعدیہ کو بلا بھیجا تھا“ اماں نے تفصیلی جواب دیا۔

”اچھا تو یہ معاملہ ہے، میں بھی کہوں کہ کل شام تک تو

السلام علیکم خالہ! سلام کی زوردار آواز نے اعلان کیا کہ سمیعہ صاحبہ کی سواری باد بہاری تشریف لا چکی ہے۔ افغان جو بستر چھوڑنے کا ارادہ کر رہی رہا تھا کہ اس کی آواز سن کر ایک بار پھر تکیے میں منہ چھپا کر لیٹ گیا۔

وعلیکم السلام! جیتی رہو، بڑی دیر لگا کر آئیں آج، ”میں تو کب سے تمہاری راہ دیکھ رہی ہوں۔“

باہر اماں بھرپور جوش و خروش کے ساتھ بھانجی کا استقبال کر رہی تھیں۔

اماں کے جوش و خروش نے افغان کو کچھ اور بیزار کیا۔ وہ سمجھ نہیں پاتا تھا کہ صرف چار گھر چھوڑ کر رہنے والی بھانجی صاحبہ، جو دین میں کم و بیش دو چکر تو ضرور ہی ان کے گھر کے لگاتی تھی۔

اس کی آمد پر اماں ہر بار اس قدر نہال کیوں اور کیسے ہوتی ہیں؟

”مجھے معلوم تھا کہ آپ میرا انتظار کر رہی ہوں گی لیکن رات بوپائے لے آئے تھے۔“

سعد یہ بھابھی کا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا وہ سیکے جانے والی ہیں۔ پھر یہ اچانک ہی کیسے چلی گئیں "اماں کے جواب نے یقیناً اس کی تشفی کروادی تھی کہ خالہ کے گھر میں ہونے والا کوئی کام اس کی لاعلمی میں آخر کیونکر انجام پایا۔" اب ایسے معاملات تو سمجھو، اچانک ہی سامنے آجاتے ہیں اور آدمی کو دوسری ہر چیز کو نظر انداز کر کے انہیں اہمیت بھی دینی پڑتی ہے۔ رات سعدیہ کے جانے کے بعد افغان چھٹی پر گھر آیا ہے۔

عرفان نے صبح کہا بھی کہ میں سعدیہ کو واپس لے آتا ہوں لیکن میں نے منع کر دیا۔ سعدیہ بڑی بہن ہے، چھوٹی بہنوں کے معاملات کو وہ نہیں دیکھے گی تو اور کون دیکھے گا!

میں نے کہہ دیا عرفان سے کہ افغان کی ہفتے بھر کی چھٹی ہے، دو دن بعد بھی بھابھی سے مل سکتا ہے۔ ہاں! بچوں کو البتہ شام میں واپس لے آنا۔

"بچوں کا چاچو سے اور چاچو کا بچوں سے دل لگا رہتا ہے" اماں نے جواب نے افغان کو چوکنا کر دیا۔ وہ جانتا تھا کہ اس کی آمد کی اطلاع ملنے کے بعد سمیعہ بی بی جو قسمت سے اس کی منکوحہ بھی تھیں، کسی نہ کسی بہانے کمرے میں وارد ہو جائیں گی۔ لہذا اب وہ مزید بستر کو اپنی جائے پناہ نہیں بنا سکتا تھا۔ اس کا خدشہ درست ثابت ہوا۔ باہر وہ اماں سے کہہ رہی تھی۔ آپ نے بہت اچھا کیا خالہ! دو دن کا کیا مسئلہ ہے۔ دو دن تو میں بھی یہاں کی دیکھ بھال کر سکتی ہوں۔ بلکہ ایسا ہے کہ آپ یہ سبزی وغیرہ بنائیں۔" اتنے میں اندر کمروں کی صفائی کرنی ہوں پھر کھانا پکانے میں آپ کا ہاتھ بٹا دوں گی۔"

افغان کے اندازوں کے عین مطابق وہ نہ صرف اندر آنے کا بہانہ گھڑ چکی تھی بلکہ ساتھ ہی اماں کے پاس پہلے سے ہی اپنے بڑھے ہوئے نمبروں میں کچھ اور نمبروں کا اضافہ بھی کر چکی تھی۔

"جیتتی رہو میری بچی" اماں خوش ہو کر اسے دعائیں دینے لگیں۔

افغان جو رات گرمی کی وجہ سے بنیان میں سویا تھا جھٹ کھوٹی پر ٹنگے اپنے کرتے کی طرف دوڑا، پھرتی سے کرتا چڑھانے کے بعد وہ پیر سلپرز میں ڈال ہی رہا تھا کہ سمیعہ کمرے کے دروازے پر جھاڑو سمیت نمودار ہو گئی۔ افغان نے بے ساختہ ہی ایک گہرا سانس لیا۔ وہ جو کم از کم ایک گھنٹہ غسل خانے میں گزارنے کے ارادے سے کمرے سے باہر نکلنے ہی لگا تھا عین وقت پر دھر لیا گیا تھا۔

"میں نے کہا سلام" سبز رنگ کے شلوار قمیص پر، اورنج اور سبز دھاری دار دوپٹہ لا پرواہی سے شانوں پر ڈالے، اماں کی فرمانبرداری اور لاڈلی بھانجی ہونٹوں پر دل جلانے والی مسکراہٹ لیے اس کے سامنے کھڑی تھی۔ اس کے اس انداز پر وہ فقط اونہہ کر کے رہ گیا۔

"سلام کا جواب دینا واجب ہے، اتنے دین وار ہو کر یہ بھی نہیں معلوم"

وہ کب چوکنے والی تھی فوراً ہی اسے ٹوک دیا۔ "وعلیکم السلام" اس نے پھاڑ کھانے والے لہجے میں جواب دیا۔

"اوہو، یہ تو بالکل وہی معاملہ ہے کہ ہم احتراماً سلام کرتے ہیں وہ انتقاماً جواب دیتے ہیں اس نے افغان کے غصے سے گویا حظ اٹھایا۔

"تم اپنے اس بیہودہ شعری ذوق کا مظاہرہ میرے سامنے کرنے سے تو کم از کم گریز ہی کیا کرو" وہ کچھ اور بھی جل بھن کر بولا۔

"لگتا ہے ملتان کی ساری گرمی اپنے اندر بھر کر یہاں لائے ہیں جب ہی زبان سے انگارے جھڑپے ہیں" وہ کب اس کے غصے کو خاطر میں لانے والی تھی۔ "اور اس سے پہلے کہ یہ انگارے تمہیں جلا کر بھسم کر دیں، میرے راستے سے ہٹ جاؤ۔"

"وہ تن فن کرتا ہوا بولا، مجبوری یہ تھی کہ سمیعہ بی بی عین دروازے میں کھڑی تھیں اور وہ اس کے راستہ دیے بغیر اپنے کمرے سے باہر نہیں نکل سکتا تھا۔ چاہتا تو زبردستی

مکے دے کر بھی ہٹا سکتا تھا لیکن سمیعہ سے کوئی جید نہیں
تھی کہ وہ اس بات پر بھونپو کی طرح شور مچانا شروع کر
دے اور افغان اپنے اچھے خاصے صاف سٹھرے اٹیچ پر
کوئی آج آنا برداشت نہیں کر سکتا تھا، اس لیے فقط
زبان کا ہی کام چلانے کی کوشش کر رہا
تھا۔ حیرت تو اسے اس وقت ہوئی جب اس زبانی دھمکی
نے کام کر دکھایا اور سمیعہ شرافت سے راستہ چھوڑ کر ایک
طرف ہو گئی۔

”کتنا ہی راستے سے ہٹائیں ایک دن آپ کو ہمارے
ساتھ ساتھ ہی چلنا ہے“
وہ اس کے برابر سے گزر کر باہر نکل رہا تھا کہ سمیعہ کی
آواز اس کے کانوں سے ٹکرانی۔ بات سچ تھی اس لیے
وہ بے بسی سے دانت کچکچاتا آگے بڑھ گیا۔ البتہ غسل
خانے کا دروازہ زوردار آواز سے بند کر کے اپنے غصے کا
اظہار کرنا نہیں بھولا تھا۔

☆☆☆

”سنا ہے افغان بھائی چھٹیوں پر آئے ہوئے ہیں“
اپنے سامنے کتابیں پھیلائے وہ نوٹس بنانے کی
جدوجہد میں مصروف تھی۔ لیکن ذہن پوری طرح مرتکز
نہ ہونے کے وجہ سے چند لائنوں سے زیادہ کچھ نہیں لکھ سکی
تھی۔ ایسے میں پڑوس میں رہنے والی راحیلہ چلی آئی۔
”ٹھیک ہی سنا ہے“ سمیعہ نے کتابیں سمیٹ کر بیڈ پر
راحیلہ کے لیے جگہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”یہ تو اچھی خبر ہے، پھر تم کیوں اتنی اداس لگ رہی ہو؟“
”اس کے لہجے میں کچھ ایسا تھا کہ راحیلہ پوچھے بنا نہیں
رہ سکی۔ یوں بھی بچپن کی دوستی کے باعث وہ دونوں
چندے کے تاثرات اور لہجے کے اتار چڑھاؤ سے ایک
دوسرے کی کیفیات کا اندازہ لگالیا کرتی تھیں۔

”خبر تو اچھی ہے، وہ کبھی مجھے خوش بھی تو ہونے دیا
کرے“ راحیلہ کے سامنے وہ یونہی ہمیشہ اپنے دل کا
حال بیان کر دیا کرتی تھی۔

”خیریت، کیا کوئی جھگڑا ہو گیا ہے؟“ راحیلہ نے
تشویش سے پوچھا۔

”لڑائی جھگڑا تو وہاں ہوتا ہے جہاں دوستی اور محبت ہو۔
افغان تو مجھ سے ایسے بیزار ہے جیسے مجھ سے زیادہ
ناپسندیدہ کوئی شے نہ ہو ان کے نزدیک
اس نے بہت دھمکی لہجے میں اپنا مسئلہ بیان کیا۔
جواباً راحیلہ ایک گہرا سانس لے کر رہ گئی۔ جب سے
سمیعہ اور افغان کا ٹکڑا ہوا تھا وہ سمیعہ کی طرف سے
مستسلک اس شکایت کو سننے اور پھر اسے تسلیاں دینے کی
عادی ہو گئی تھی۔ شکایت وہ سن چکی تھی۔ اب سلی دینے کا
مرحلہ تھا۔ جس کیلئے راحیلہ خم ٹھونک کر میدان میں اتر
آئی۔

”تم بالکل بے وقوف ہو سمیعہ! بچپن سے افغان بھائی کو
دیکھتی آرہی ہو۔ وہ تو شروع ہی سے بہت سنجیدہ اور
بردار ہیں اور جب سے آرمی جوائن کی ہے کچھ اور بھی
سنجیدہ ہو گئے ہیں۔ آرمی کی ٹف لائف، بندے کو اچھا
خاصا روکھا بنا دیتی ہے۔ اس وجہ سے یہ سوچنا کہ وہ ہم
سے بیزار ہیں، تمہیں ناپسند کرتے ہیں، تمہاری بیوقوفی
کے سوا کچھ نہیں، تمہاری خالہ نے ان سے پوچھ کر ہی
تمہارا ان سے ٹکڑا کر دیا ہو گا۔ اگر انہیں تم ناپسند
ہوئیں تو وہ اسی وقت انکار کر دیتے۔“

”تم ہر بار مجھے ایسی ہی تسلیاں دیتی ہو لیکن میں کوئی
بیوقوف تو نہیں ہوں کہ سنجیدگی اور بیزارگی کے درمیان
فرق محسوس نہ کر سکوں۔ مجھے دیکھتے ہی ان کے ماتھے پر
بل پڑ جاتے ہیں۔ بات کروں تو ایسے جواب دیتے
ہیں جیسے ابھی کچا چبا جائیں گے۔“ آج راحیلہ کی
تسلیاں بھی اسے مطمئن نہیں کر پا رہی تھیں۔

”بھئی کچھ مرد ایسے بھی ہوتے ہیں انہیں اپنے ماتھے پر
دکھانے کا شوق ہوتا ہے۔ اب اگر تم ان سے محبت کرنا
ہو تو یہ سارے خرے بھی برداشت کرنے ہوں گے۔“ اگر
محبت میں کمی ہے تو الگ بات ہے“ راحیلہ نے اسے
جیسے چھیڑا۔

”مکو اس مت کرو، تمہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ میری
زندگی میں ان کی کیا اہمیت ہے“ اس نے ٹھکی سے
راحیلہ کو گھورا۔

”تو بس میری جان! ہمت سے کام لو، وہ جو برا بھلا کہیں، ہنس کر برداشت کرو، اور اپنی طرف سے توجہ میں کی نہ آنے دو، وہ جتنی چاہے بیزاری دکھائیں تم ان سے اپنی چاہت کا اظہار کرتی رہو، دیکھنا ایک نہ ایک دن وہ نرم پڑ ہی جائیں گے۔ بلکہ سچ کہوں مجھے تو اب بھی پورا یقین ہے کہ اندر ہی اندر وہ تم سے محبت کرتے ہیں اور اوپر سے یوں ہی اکڑتے رہتے ہیں۔“ راحیلہ اپنے حساب سے بہت عقلمندی کی باتیں کر رہی تھی۔ سمیعہ کا البیہ بھی تھا کہ وہ سب کچھ اپنی دوستوں کی گفتگو سے ہی اخذ کیا کرتی تھی۔ گھر میں کوئی بڑی بہن یا بھائی تو تھیں نہیں جو عقل کی چار باتیں سمجھائیں۔ ماں سے اس کی اتنی بے تکلفی نہیں تھی کہ وہ ان سے اپنی کیفیات شیر کرتی۔ لے دے کر اس کی ہم عمر دوستیں ہی تھیں جو اس کی طرح نا تجربہ کار اور نا سمجھ تھیں۔ ان ہی دوستوں کی ”میتھی آراء“ کی روشنی میں سمیعہ اپنے اور افغان کے تعلق کو دیکھا کرتی تھی۔

راحیلہ تو پھر نسبتاً سمجھدار تھی لیکن اس کی باقی ماندہ سہیلیاں تو بے حد نا سمجھ اور لا ابالی تھیں جنہوں نے فلموں اور ڈراموں سے متاثر اور ناسمجھ کا ایک خاص تصور تراش رکھا تھا جس کی روشنی میں وہ سمیعہ سے طرح طرح کے سوالات پوچھتی رہتی تھیں۔

افغان بھائی نے غید پر کیا گفٹ دیا؟ برتھ ڈے پر کیسے دیا؟ تمہیں فون کرتے ہیں کہ نہیں؟ ابھی باہر ڈنر پر لے جانے کی آفر کی وغیرہ وغیرہ،

سمیعہ کے پاس ان سارے سوالوں کے جواب سنانے کیلئے کوئی ایک بھی چٹ پٹا، کھٹا میٹھا، واقعہ نہ ہوتا تھا۔ سو وہ خوب کڑھتی، اس جلنے کڑھنے میں ہی نجانے کب اس نے افغان کو چھیڑ چھیڑ کر اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ اسے خود بھی پتہ نہیں چلا لیکن اب صورتحال یہ تھی کہ جب اس کی حرکتوں پر افغان چیخ و طرب کھاتا تو بھی تو وہ اس کی کیفیت سے خط اٹھاتی اور ابھی افسردہ ہو جاتی کہ اس کی اس قدر توجہ کے باوجود افغان اس کی طرف راغب کیوں نہیں ہوتا۔

میرٹک کے بعد اس کا افغان سے نکاح ہوا تھا اور اب اڑھائی سال بعد جبکہ وہ تھرڈ ایئر کی اسٹوڈنٹ تھی، معاملات ہنوز اسی طرح چلے آ رہے تھے۔ نہ افغان اپنا صلح مزاجی سے باز آتا تھا نہ سمیعہ کی چاہے جانے کی خواہش ماند پڑتی تھی۔ بلکہ یہ خواہش تو ہرگز رستے دن کے ساتھ شدید ترین ہوتی جا رہی تھی۔

☆☆☆

”کیا کر رہی ہیں خالہ؟“ وہ صحن میں ایک طرف ایکسر سائز میں مصروف تھا۔ قریب ہی اماں تخت پر بیٹھی اپنے سامنے پڑے شاہنگ بیگڑ میں جھانک رہی تھیں کہ سمیعہ چلی آئی۔

”کرنا کیا ہے بیٹا!“ عرفان صبح آفس جاتے وقت یہ سبزییاں اور مرغی تھا گیا ہے۔ انہیں ہی دیکھ رہی تھی کہ کیا پکاؤں؟ خیال تھا کہ مرغی کا قورمہ بنا دیتی ہوں لیکن قورمہ بچے شوق سے نہیں کھاتے۔

بیچارے سکول سے تھکے ماندے آئیں گے اور آگے سے کھانا پسند کا نہیں ملے گا تو دل برا ہو گا ان کا۔ سمیعہ گھر پر ہوتی تو کوئی فکر کی بات نہیں تھی وہ جھٹ پٹ بچوں کی پسند کی چیزیں بنا دیتی ہے۔ اب میں تو اس عمر میں نت نئے کھانے پکانے سے رہی وہ روایتی کھانے بنانے آتے ہیں جو آج کل کے بچوں کو پسند نہیں آتے۔

اماں کے سامنے بہت اہم مسئلہ تھا جو پوری دلسوزی سے لاڈلی بھانجی کو سنایا جا رہا تھا۔

”یہ تو کوئی مسئلہ ہی نہیں خالہ! بچوں کیلئے میں چکن اور سبزییاں ڈال کر اسپیکٹی بنا دوں گی۔“ اس نے مسئلے کا حل پیش کیا۔

”ارے چھوڑو! یہ موٹی اسپیکٹی بھی کوئی پیٹ بھرنے کی چیز ہے۔ منہ کے ذائقے کیلئے کھا لو وہ الگ بات ہے لیکن کھانے کے بدلے ایسی چیزیں بچوں کو کھلانا مجھے قطعی پسند نہیں۔ صبح بھی خالی ایک دو سلاکس مکھن یا جام لگا کر کھاتے ہیں۔ دوپہر میں بھی اسپیکٹی کھائیں گے تو جان کیا خاک بنے گی۔ ہم تو اپنے بچوں کو صبح ناشتے

تو یوں بھی آ رہی میں ہونے کی وجہ سے اکثر گھر سے دور ہی رہتا تھا۔ بھی کبھار چھٹیوں پر آتا تو اس کی حیثیت مہمان کی سی ہوتی۔ کوئی کام کرنا تو دور کی بات وہ تو لیکن اب اسے اپنی گردن چھستی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

”افغان جینا! ذرا ایک کلو قیرہ تو لا دو۔ بچی ابھی سے مصالحہ وغیرہ لگا کر رکھے گی تو کھانے کے وقت تک تیار ہو سکے گا۔“ وہ تولیے سے پسینہ پونچھتے ہوئے چپکے سے اپنے کمرے کا رخ کر رہا تھا کہ اماں نے اسے پکار لیا۔ ”کیا ہے اماں! کوئی ضروری ہے کہ آج لازماً وہم کا قیرہ ہی بنایا جائے۔ کچھ اور بھی تو پک سکتا ہے۔

اسی نے سمیعہ کو گھورتے ہوئے اماں کو جواب دیا۔ ”مہمیں ذرا سا کام کیا کہہ دیا۔ تم لگے باتیں ہاتھ سے ہم تم سے کونسا بہت کام لیتے ہیں، یہ تو مجھوٹی آن پڑی ہے جو تم سے باز ارنک جانے کو کہہ دیا۔ گیس جانا چاہتے تو کوئی بات نہیں میں خود ہی ہمت کر کے چلی جانی ہوں۔ کم بخت آج ان پیروں میں بھی بڑا درد ہے ورنہ پہلے ہی تم سے نہ کہا ہوتا۔ اماں نے بنا کسی لحاظ کے اسے باتیں سنا ڈالیں۔ ایک تو سمیعہ کے سامنے بے عزتی کا احساس اس پر سے اس کا ہونٹ دبا دیا کہ مسکراتا، افغان کا تو پارہ ہی ہانی ہو گیا۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آپ بیٹھیں گھر میں، میں لا کر دیتا ہوں“ تخت کے نیچے پیروں کی مدد سے چٹیلیں ٹٹولتی اماں کو اس نے روکا اور خود تولیہ تخت پر پھینک کر دھم دھم کرتا گھر سے باہر نکل گیا۔

”آپ اندر جا کر آرام کریں خالہ! میں سارا کام دیکھ لوں گی“ افغان کے باہر نکلنے کے بعد سمیعہ نے مشورہ دیا تو انہوں نے پیروں میں ہوتی شدید تکلیف کے پیش نظر اس مشورے کو ماننے میں ہی عافیت تھی۔ افغان واپس لوٹا تو تب تک پین کھر لے کر سو جھی چکی تھیں۔ مجبوراً اسے کچن تک جانا پڑا۔

”یہ لو۔“ اس نے قیرے کا شاہر کچن کا ڈنٹر پر پٹھا۔

میں پرانے کھلایا کرتے تھے۔ آج کل کی ماؤں نے اپنی آسانی کیلئے بچوں کو ڈبل روٹی، پاپوں پر پانا شروع کر دیا ہے۔ وہ یوں تو بہو کی بڑی قدر دان تھیں لیکن جب معاملہ پوتوں کا آتا تھا تو ان سے معمولی سی کوتاہی برداشت نہیں ہوتی تھی۔ سمیعہ ان کی اپنے پوتوں سے بے تحاشہ محبت سے واقف تھی اس لیے برا بنانے بغیر ایک اور تجویز پیش کی۔

”چلیں پھر ایسا کرتے ہیں، چائے رائس بنا لیتی ہوں۔ بچے شوق سے بھی کھالیں گے اور کھانے جیسا کھانا بھی ہو جائے گا۔“

”وہ افغان کو پسند نہیں اور سچ کہوں تو میرے اپنے حلق سے بھی نہیں اترتے، ایسے پھیکے سیٹھے کھانے“ اماں کے پاس ایک اور اعتراض موجود تھا۔

”آپ لوگوں کے لیے ساتھ میں مٹر قیرہ بنا دوں گی۔ اس پر تو کسی کا اختلاف نہیں ہے نا؟ ماتھے پر شکن لائے بغیر اس نے ان کا اعتراض دور کیا۔

”ہاں، یہ ٹھیک ہے۔ افغان کو بھی پسند ہے اور مجھے بھی۔ بچے بھی تھوڑا بہت کھا ہی لیتے ہیں۔“

وہ بالآخر متفق ہو ہی گئیں لیکن پھر اچانک ہی انہیں خیال آیا۔

”قیرہ تو ہے ہی نہیں۔ عرفان تو صرف مرغی کا گوشت لایا ہے۔ فریق میں جو گائے کا گوشت رکھا تھا وہ کل میں بنے پالک کے ساتھ پکا لیا تھا۔ عرفان کو بتانے کا خیال ہی نہیں رہا ورنہ وہ ساتھ ہی اسے بھی لا دیتا۔“

”پھر اب کیا کریں؟“ سمیعہ نے بالآخر ہار مانتے ہوئے ان سے ہی دریافت کیا۔

”ارے کرنا کیا ہے؟ ابھی افغان کو بھیج کر قیرہ منگوا لیتی ہوں۔ اتنی مشکل سے تو پکانے کو کچھ سمجھ آیا ہے۔ اب اسے چھوڑ کر دوبارہ سے کیا سوچیں گے“ اماں کی بات سن کر افغان چونکا۔ اشیائے خورد و نوش کی خریداری، خصوصاً سبزی اور گوشت خریدنا ہمیشہ ہی اس کی طبیعت پر گراں گزرتا تھا۔ پہلے یہ کام ابا انجام دیتے تھے، ان کے بعد عرفان بھائی نے یہ ذمہ داری سنبھال لی تھی۔ وہ

آرام ہے بھی۔ میرا دل بہت نازک ہے۔ اس نے اپنا دوپٹہ بچکن کے دروازے پر لٹکا رکھا اور خود بری طرح مصروف تھی۔ افغان کے انداز پر دہلنے کی اداکاری کرتے ہوئے اس نے اسے ٹوکا۔

”اماں! انھیں تو انہیں بتا دینا کہ میں اپنے دوست کے گھر گیا ہوں“ وہ سنی ان سنی کرتا ہوا واپس پلٹ گیا۔ سمیعہ پر خود بھی اس وقت اچھا سا کھانا پکانے کی دھن سوار تھی۔ اس لیے مزید چھیڑ چھاڑ سے باز رہتے ہوئے اپنے کام میں منہمک ہو گئی۔ کام میں کیسے گزرا پتہ ہی نہیں چلا۔ وہ فارغ ہو کر بچکن سے نکلی تو دیکھا خالہ نیلی فون پر کسی سے باتیں کرنے میں مصروف ہیں۔ وہ توجہ دیے بغیر آگے بڑھ گئی۔ گھریوں تو صاف ستھرا تھا لیکن افغان اور بچوں کی چند چیزیں ادھر ادھر بکھری ہوئی تھیں۔ وہ ان چیزوں کو سمیٹ ہی رہی تھی کہ بچے اسکول سے لوٹ آئے۔

”تم دونوں جلدی سے چینیج کر کے منہ ہاتھ دھولو۔ پھر میں کھانا لگاتی ہوں“ اس نے افغان کا تخت پر پھینکا ہوا تولیہ اٹھا کر دھوپ میں پھیلاتے ہوئے بچوں سے کہا۔

”کیا پکا ہے سمیعہ آنٹی؟“ بڑے غفران نے اشتیاق سے پوچھا۔

”جو پکا ہے آپ کی پسند کا ہے۔ اسے لیے جلدی سے جاؤ اور چینیج کرو“ سمیعہ نے سیدھا جواب دینے کے بجائے اس کے اشتیاق کو مزید بھڑکایا۔

اور بچکن کی طرف روانہ ہو گئی۔ بچوں کے فریش ہو کر آنے تک وہ دسترخوان بچھا کر کھانا لگا چکی تھی۔

”آہا! چائینہ راس اور دم کا قیمہ، آج تو مزہ ہی آگیا۔“ غفران نے دسترخوان پر موجود کھانوں کو دیکھ کر خوشی کا نعرہ لگایا

”دعا دو اپنی سمیعہ آنٹی کو۔ ورنہ تمہاری بوڑھی دادی میں تو اتنا دم نہیں تھا کہ یہ سب پکا کر تمہیں کھلاتی“ بچوں کی پلیٹوں میں کھانا ڈالتے ہوئے انہوں نے محبت سے سمیعہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”تھینک یو سمیعہ آنٹی!“ غفران اور عدنان بیک زبان ہو کر بولے۔

”تھینک یو کی کیا بات ہے، میں نے اپنی خوشی سے ہٹایا ہے“ خالہ کے سامنے راستے کا پیالہ کھسکاتے ہوئے سمیعہ نے جواب دیا۔

”تم بھی تو لوٹنا پٹنا! تم کیوں ایسے ہی بیٹھی ہوئی ہو؟ انہوں نے سمیعہ کو کسی چیز کی طرف ہاتھ بڑھاتے نہ دیکھ کر اسے ٹوکا۔

”ابھی بھوک نہیں ہے خالہ!“ اس نے پیٹ میں اچھل کود کرتے چوہوں کو نظر انداز کر کے گھڑی رنگا و ڈالی اور بہانہ بنا دیا۔ افغان کو گھر سے نکلے کئی گھنٹے گزر گئے تھے۔ اصولاً اسے اب تک واپس آ جانا چاہیے تھا لیکن وہ غائب تھا۔

”چاچو کہاں گئے ہیں دادی؟“ کھانا کھاتے ہوئے عدنان کو خیال آیا تو پوچھنے لگا۔

”اپنے دوست کے گھر گئے ہیں۔ ابھی فون آیا تھا کہ شام تک واپس آ جاؤں گا۔ بچوں سے کہیں کھانا کھا کر آرام کریں۔ شام میں انہیں گھمانے لے جاؤں گا۔“

”یا ہو“ دادی سے ملنے والی اطلاع پر دونوں خوشی سے نعرہ لگایا تو وہ مسکرا نے لگیں لیکن سمیعہ کے اندر دور تک سناٹا چھا گیا۔ وہ سمجھ سکتی تھی کہ اس کا پکا یا ہوا کھانا کھانے کیلئے افغان نے جان بوجھ کر یہ حرکت کی ہے۔

اپنی محنت کے اس طرح رائیگاں جانے پر اس کا دل بری طرح بھر آیا۔

”بہت دیر ہو گئی ہے خالہ! میں گھر چلتی ہوں امی انتظار کر رہی ہوگی۔“ اس سے قبل کہ آنکھوں سے آنسو بہہ نکلتے وہ بہانہ بناتی تیزی سے اٹھ کر باہر کی طرف دوڑ گئی۔ پیچھے خالہ اور بچوں نے اسے کتنی آوازیں دیں اس نے مڑ کر نہیں دیکھا۔

☆☆☆

”اماں تمہیں یاد کر رہی ہیں“ اگلے دن عرفان بھائی نے یہ پیغام پہنچایا تو وہ خالہ کے گھر جانے سے خود کو روک نہیں پائی ورنہ افغان کے رویے سے دل بہت دکھا

بچوں کی پسند کی چیزیں بنا دیتی ہے۔ اب میں تو اس عمر میں نت نئے کھانے پکانے سے رہی وہ رواجی کھانے بنانے آتے ہیں جو آج کل کے بچوں کو پسند نہیں آتے۔

اماں کے سامنے بہت اہم مسئلہ تھا جو پوری دوسوڑی سے لاڈلی بھانجی کو سنایا جا رہا تھا۔

”یہ تو کوئی مسئلہ ہی نہیں خالہ! بچوں کیلئے میں چکن اور سبزیاں ڈال کر اسٹیک بنادوں گی۔“ اس نے مسئلے کا حل پیش کیا۔

”ارے چھوڑو! یہ موٹی اسٹیک بھی کوئی پیٹ بھرنے کی چیز ہے۔ منہ کے ذائقے کیلئے کھا لو وہ الگ بات ہے۔

چکن کھانے کے بدلے ایسی چیزیں بچوں کو کھانا مجھے قطعی پسند نہیں۔ صبح بھی خالی ایک دو سالاس مکھن یا جام لگا کر کھاتے ہیں۔ دوپہر میں بھی اسٹیک کھاؤں گے تو

جان کیا خاک بنے گی۔ ہم تو اپنے بچوں کو صبح ناشتے میں پرائیڈ کھلایا کرتے تھے۔ آج کل کی ماؤں نے

اپنی آسانی کیلئے بچوں کو ڈبل روٹی، پاپوں پر پالنا شروع کر دیا ہے“ وہ یوں تو بہو کی بڑی قدر دان تھیں

لیکن جب معاملہ پوتوں کا آتا تھا تو ان سے معمولی سی کوتاہی برداشت نہیں ہوتی تھی۔ سمیعہ ان کی اپنے

پوتوں سے بے تحاشہ محبت سے واقف تھی اس لیے برا مانے بغیر ایک اور تجویز پیش کی۔

”چلیں پھر ایسا کرتے ہیں، چائے رائس بنا لیتی ہوں۔ بچے شوق سے بھی کھالیں گے اور کھانے جیسا کھانا بھی

ہو جائے گا۔“ وہ افنان کو پسند نہیں اور سچ کہوں تو میرے اپنے صلیقے سے بھی نہیں اترتے، ایسے پھکے پیٹھے کھانے“ اماں کے پاس ایک اور اعتراض موجود تھا۔

آپ لوگوں کے لیے ساتھ میں مٹر قلمہ بنا دوں گی۔ اس پر تو کسی کا اختلاف نہیں ہے نا؟ ماتھے پر شکن لائے بغیر

اس نے ان کا اعتراض دور کیا۔

”ہاں، یہ ٹھیک ہے۔ افنان کو بھی پسند ہے اور مجھے بھی۔ بچے بھی تھوڑا بہت کھا ہی لیتے ہیں۔

تھا اور اس نے سوچ لیا تھا کہ جب تک افنان یہاں ہے خالہ کے گھر نہیں جاتا۔ مگر خالہ کے ایک چھوٹے سے کھانے کے ایک بل میں ہی فیصلہ بدل ڈالا۔ اب پتہ چلا کہ ایسا خالہ کی محبت کے باعث تھا یا اس کا اپنا دل ہی بے ایمان تھا جو افنان کی بے رخی پر بس ذرا ہی دیر خوارہ پاتا اور وہ ساری انا بھول بھال کر ایک بار پھر اس کے سامنے جا پہنچی تھی۔

”کیا بہت مصروف تھی میری بیٹی! کل دوپہر کے بعد سے صورت ہی نہیں دکھائی۔ معلوم بھی ہے کہ خالہ کا دل

اداس ہو جاتا ہے اگر روز صبح تمہاری صورت نہ دیکھیں“ وہ وہاں پہنچی تو خالہ نے اسے خود بھی پتہ نہیں چلا لیکن

اب صورتحال یہ تھی کہ جب اس کی حرکتوں پر افنان بیچ و تاب کھاتا تو بھی تو وہ اس کی کیفیت سے خط اٹھاتی اور

بھی افسردہ ہو جاتی کہ اس کی اس قدر توجہ کے باوجود افنان اس کی طرف راغب کیوں نہیں ہوتا۔

میٹرک کے بعد اس کا افنان سے نکاح ہوا تھا اور اب ازحائی سال بعد جبکہ وہ تھرڈ ایئر کی اسٹوڈنٹ تھی،

معاملات ہنوز اسی طرح چلے آ رہے تھے۔ نہ افنان اپنی تلخ مزاجی سے باز آتا تھا نہ سمیعہ کی چاہے جانے کی

خواہش ماند پڑتی تھی۔ بلکہ یہ خواہش تو ہر گزرتے دن کے ساتھ شدید ترین ہوتی جا رہی تھی۔

☆☆☆

”کیا کر رہی ہیں خالہ؟“ وہ صحن میں ایک طرف ایکسر سائز میں مصروف تھا۔ قریب ہی اماں تخت پر بیٹھی

اپنے سامنے بڑے شاپنگ بیگز میں جھانک رہی تھیں کہ سمیعہ چلی آئی۔

”کرنا کیا ہے بیٹا!“ عرفان صبح آفس جاتے وقت یہ سبزیاں اور مرغی تھا گیا ہے۔ انہیں ہی دیکھ رہی تھی کہ

کیا پکاؤں؟ خیال تھا کہ مرغی کا قورمہ بنا لیتی ہوں لیکن قورمہ بچے شوق سے نہیں کھاتے۔

بچارے سکول سے تھکے ماندے آئیں گے اور آگے سے کھانا پسند کا نہیں ملے گا تو دل برا ہوگا ان کا۔ سعد یہ

گھر پر ہونی تو کوئی فکر کی بات نہیں تھی وہ جھٹ پٹ

ہے، میں نے اس سے پتہ چلتا ہے۔
کیوں ایسے ہی ہیں
تو کی طرف ہاتھ
اس نے چیت
از کر کے گھڑی
سے نکلے کی
س آ جاتا چاہیے تو
”کھانا کھاتے
۔ ابھی فون آیا
سے کہیں کھانا
نے لے جاؤنگا۔
اپر دونوں خوش
ہ کے اندر
کا پکا یا ہوا
یہ حرکت کی ہے
پر اس کا دل
ہوں ای
سے آنسو
کی طرف
آوازیں

وہ بالآخر متفق ہوئی تھیں لیکن پھر اچانک ہی انہیں خیال آیا۔
 ”قیمہ تو ہے ہی نہیں۔ عرفان تو صرف مرغی کا گوشت لایا ہے۔ فرنیج میں جو گائے کا گوشت رکھا تھا وہ کل میں نے پالک کے ساتھ پکا لیا تھا۔ عرفان کو بتانے کا خیال ہی نہیں رہا ورنہ وہ ساتھ ہی اسے بھی لادیتا۔“
 ”پھر اب کیا کریں؟“ سمیعہ نے بالآخر ہار مانتے ہوئے ان سے ہی دریافت کیا۔

”ارے کرنا کیا ہے؟ ابھی افغان کو بھیج کر قیمہ منگوا لیتی ہوں۔ اتنی مشکل سے تو پکانے کو کچھ سمجھ آیا ہے۔ اب اسے چھوڑ کر دوبارہ سے کیا سوچیں گے؟“ اماں کی بات سن کر افغان چونکا۔ اشیائے خورد و نوش کی خریداری، خصوصاً سبزی اور گوشت خریدنا ہمیشہ ہی اس کی طبیعت پر گراں گزرتا تھا۔ پہلے یہ کام ابا انجام دیتے تھے، ان کے بعد عرفان بھائی نے یہ ذمہ داری سنبھال لی تھی۔ وہ تو یوں بھی آبرمی میں ہونے کی وجہ سے اکثر گھر سے دور ہی رہتا تھا۔ کبھی بکھار چٹھیوں پر آتا تو اس کی حیثیت مہمان کی سی ہوتی۔ کوئی کام کرنا تو دور کی بات وہ تو یہاں رہ کر ہر وقت بس اپنے لاڈلی اٹھواتا رہتا تھا۔ لیکن اب اسے اپنی گردن پچھستی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

”افغان بیٹا! ذرا ایک کلو قیمہ تو لادو۔ بچی ابھی سے مصالحہ وغیرہ لگا کر رکھے گی تو کھانے کے وقت تک تیار ہو سکے گا۔“ وہ تو لیے سے پسینہ پونچھتے ہوئے چپکے سے اپنے کمرے کا رخ کر رہا تھا کہ اماں نے اسے پکار لیا۔
 ”کیا ہے اماں! کوئی ضروری ہے کہ آج لازماً دم کا قیمہ ہی بنایا جائے۔ کچھ اور بھی تو پک سکتا ہے۔“

اس نے سمیعہ کو گھورتے ہوئے اماں کو جواب دیا۔
 ”مہمیں ذرا سا کام کیا کہہ دیا۔ تم لگے باتیں بنانے۔ ہم تم سے کونسا بہت کام لیتے ہیں، یہ تو مجبوری آن پڑی ہے جو تم سے بازار تک جانے کو کہہ دیا۔ نہیں جانا چاہتے تو کوئی بات نہیں میں خود ہی ہمت کر کے چلی جاتی ہوں۔ کم بخت آج ان بیروں میں بھی بڑا درد ہے ورنہ

پہلے ہی تم سے نہ کہا ہوتا۔ اماں نے بنا کسی لحاظ کے اسے باتیں سنا ڈالیں۔ ایک تو سمیعہ کے سامنے بلا عزتی کا احساس اس پر ہے اس کا ہونٹ دوا دوا کر رہا ہے، افغان کا تو پارہ ہی ہائی ہو گیا۔
 ”کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آپ بیٹھیں گھر میں، میں لا کر دیتا ہوں“ تخت کے نیچے بیروں کی مدد سے چپلیں ٹٹولتی اماں کو اس نے روکا اور خود تولیہ تخت پر پھینک کر دھم دھم کرتا گھر سے باہر نکل گیا۔

”آپ اندر جا کر آرام کریں خالہ! میں سارا کام دیکھ لوں گی“ افغان کے باہر نکلنے کے بعد سمیعہ نے مشورہ دیا تو انہوں نے بیروں میں ہوتی شدید تکلیف کے پیش نظر اس مشورے کو ماننے میں ہی عافیت سمجھی۔ افغان واپس لوٹا تو تب تک پین کمرے کر سوجھی چکی تھیں۔ مجبوراً اسے کچن تک جانا پڑا۔

”یہ لو۔“ اس نے قیمے کا شا پر پکچن کاؤنٹر پر چنچا۔ آرام سے بھیگی۔ میرا دل بہت نازک ہے۔ اس نے اپنا دوپٹہ پکچن کے دروازے پر ٹنگا رکھا اور خود بری طرح مصروف تھی۔ افغان کے انداز پر واپس کی اداکاری کرتے ہوئے اس نے اسے ٹوکا۔

”اماں انھیں تو انہیں بتا دینا کہ میں اپنے دوست کے گھر گیا ہوں“ وہ سنی ان سنی کرتا ہوا واپس پلٹ گیا۔ سمیعہ پر خود بھی اس وقت اچھا سا کھانا پکانے کی دھن سوار تھی۔ اس لیے مزید چھیڑ چھاڑ سے باز رہتے ہوئے اپنے کام میں منہمک ہو گئی۔ کام میں وقت کیسے گزرا پتہ ہی نہیں چلا۔ وہ فارغ ہو کر کچن سے نکلی تو دیکھا خالہ کی فون پر کسی سے باتیں کرنے میں مصروف ہیں۔ وہ توجہ دیے بغیر آگے بڑھ گئی۔ گھریلو تو صاف ستھرا تھا لیکن افغان اور بچوں کی چند چیزیں ادھر ادھر بکھری ہوئی تھیں۔ وہ ان چیزوں کو سمیٹ ہی رہی تھی کہ بچے اسکول سے لوٹ آئے۔

”تم دونوں جلدی سے چینیج کر کے منہ ہاتھ دھولو۔ پھر میں کھانا لگاتی ہوں“ اس نے افغان کا تخت پر پھینکا ہوا تولیہ اٹھا کر دھوپ میں پھیلاتے ہوئے بچوں سے

”یا ہو“ دادی سے ملنے والی اطلاع پر دونوں خوشی سے نعرہ لگایا تو وہ مسکرائے لگیں لیکن سمیعہ کے اندر دوسرے شنائہ چھا گیا۔ وہ سمجھ سکتی تھی کہ اس کا کیا ہوا کھانا کھانے کیلئے افنان نے جان بوجھ کر یہ حرکت کی ہے۔ اپنی محنت کے اس طرح رائیگاں جانے پر اس کا دل بڑی طرح بھرا آیا۔

”بہت دیر ہوئی ہے خالہ! میں گھر چلتی ہوں امی انتظار کر رہی ہوگی۔“ اس سے قبل کہ آنکھوں سے آنسو بہہ نکلتے وہ بہانہ بناتی تیزی سے اٹھ کر باہر کی طرف دوڑ گئی۔ پیچھے خالہ اور بچوں نے اسے مٹی آوازیں دیں اس نے مڑ کر نہیں دیکھا۔

☆☆☆

”اماں تمہیں یاد کر رہی ہیں“ اگلے دن عرفان بھائی نے یہ پیغام پہنچایا تو وہ خالہ کے گھر جانے سے خود کو روک نہیں پائی ورنہ افنان کے رویے سے دل بہت دکھا تھا اور اس نے سوچ لیا تھا کہ جب تک افنان یہاں ہے خالہ کے گھر نہیں جانا۔ مگر خالہ کے ایک چھوٹے سے پیغام نے ایک بل میں ہی فیصلہ بدل ڈالا۔ اب یہ نہیں ایسا خالہ کی محبت کے باعث تھا یا اس کا اپنا دل ہی بے ایمان تھا جو افنان کی بے رخی پر بس ذرا حق دیر بخارہ پاتا اور وہ ساری اتنا بھول بھال کر ایک بار پھر اس کے سامنے جا پہنچی تھی۔

”کیا بہت مصروف تھی میری بیٹی! کل دوپہر کے بعد سے صورت ہی نہیں دکھائی۔ معلوم بھی ہے کہ خالہ کا دل اداس ہو جاتا ہے اگر روز صبح تمہاری صورت نہ دیکھیں“ وہ وہاں پہنچی تو خالہ نے اسے خود سے لپٹاتے ہوئے گلہ کیا۔

”بس آنے ہی لگی تھی خالہ! آج صبح سے گھر کی صفائی کا کام نکالا ہوا تھا اس لیے دیر ہو گئی“ خالہ کے شانے پر تھوڑی ٹکارتے اس نے اپنا بازو بھی ان کے گرد حائل کر دیا۔ خالہ کی اپنے لیے محبت سے وہ اچھی طرح واقف تھی۔ بیٹی نہ ہونے کے باعث انہوں نے ہمیشہ سمیعہ کو ہی اپنی بیٹی سمجھا تھا اور پھر جب سے وہ افنان

کہا۔ ”کیا پکا ہے سمیعہ آنٹی؟“ بڑے غفران نے اشتیاق سے پوچھا۔ ”جو پکا ہے آپ کی پسند کا ہے۔ اسے لیے جلدی سے جاؤ اور چھینچ کر“ سمیعہ نے سیدھا جواب دینے کے بجائے اس کے اشتیاق کو مزید بھڑکایا۔

اور بچن کی طرف روانہ ہو گئی۔ بچوں کے فریض ہو کر آنے تک وہ دسترخوان بچھا کر کھانا لگا چکی تھی۔

”آہا! چائینہ راس اور دم کا قیمہ، آج تو مزہ ہی آ گیا۔“ غفران نے دسترخوان پر موجود کھانوں کو دیکھ کر خوشی کا نعرہ لگایا

”دعا دو اپنی سمیعہ آنٹی کو۔ ورنہ تمہاری بوڑھی دادی میں تو اتنا دم نہیں تھا کہ یہ سب پکا کر تمہیں کھلائی“ بچوں کی پلیٹوں میں کھانا ڈالتے ہوئے انہوں نے محبت سے سمیعہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”تھینک یو سمیعہ آنٹی!“ غفران اور عدنان بیک زبان ہو کر بولے۔

”تھینک یو کی کیا بات ہے، میں نے اپنی خوشی سے بنایا ہے“ خالہ کے سامنے راتے کا پیالہ کھسکاتے ہوئے سمیعہ نے جواب دیا۔

”تم بھی تو لوٹنا بیٹا! تم کیوں ایسے ہی بیٹھی ہوئی ہو؟ انہوں نے سمیعہ کو کسی چیز کی طرف ہاتھ بڑھاتے نہ دیکھ کر اسے ٹوکا۔

”انجی بھوک نہیں سے خالہ!“ اس نے پیٹ میں اچھل کود کرتے چوہوں کو نظر انداز کر کے گھڑی پر نگاہ ڈالی اور بہانہ بنا دیا۔ افنان کو گھر سے نکلے کئی گھنٹے گزر گئے تھے۔ اصولاً اسے اب تک واپس آ جانا چاہیے تھا لیکن وہ غائب تھا۔

”چاچو کہاں گئے ہیں دادی؟“ کھانا کھاتے ہوئے عدنان کو خیال آیا تو پوچھنے لگا۔

”اپنے دوست کے گھر گئے ہیں۔ ابھی فون آیا تھا کہ شام تک واپس آ جاؤں گا۔ بچوں سے کہیں کھانا کھا کر آرام کریں۔ شام میں انہیں گھمانے لے جاؤں گا۔“

کے ساتھ منسوب ہوئی تھی ان کی محبت مزید بڑھ گئی تھی۔

”رافعہ سے کہوں گی کہ میری بیٹی سے اتنا کام نہ لیا کرے۔ اس سے نہیں سنبھلتا گھر تو مدد کیلئے کام والی رکھ لے۔ بچی کو اتنا کیا مصروف رکھنا کہ اسے خالہ کے گھر آنے کی بھی فرصت نہیں ملتی“

”اب ایسی بھی بات نہیں ہے خالہ! خالہ کی بات سن کر وہ کچھ جھپٹتے ہوئے بولی تو وہ ہنس دیا۔ جانتی تھیں کہ مصروفیت کے حصے محض بہانہ بازی تھی اور اپنے ان بیانیوں پر اب وہ خود ہی شرمندہ بھی ہو رہی تھی۔

”سعدیہ بھابھی کچن میں ہیں؟ دو دن ہو گئے ملاقات نہیں ہوئی، ذرا ان سے مل کر آتی ہوں وہ خالہ خالی کی ہنسی کو نظر انداز کرتی کچن کی طرف بڑھ گئی جہاں سے برتنوں کے اٹھانے رکھنے کی آوازوں سے سعدیہ بھابھی کی دہاں موجودگی کا اندازہ ہو رہا تھا۔

”السلام علیکم بھابھی!“ کچن میں قدم رکھتے اس نے سلام جھاڑا۔

”وعلیکم السلام! کہاں ہو بھئی؟ جب سے واپس لوٹی ہوں تمہاری صورت ہی دکھائی نہیں دی“

بھابھی نے کٹے ہوئے ٹماٹر پیسلی میں ڈالتے ہوئے ذرا کی ذرا اس پر بھی نظر کی۔

”آپ کب واپس آئیں؟“ اس نے ان کے سوال کو نظر انداز کرتے ہوئے پوچھا۔

”کل مغرب سے پہلے ہی واپس آ گئی تھی۔ بچے بہت خوش تھے کہ سمیعہ آئی ہے ہمیں بہت مزے کا لالچ کروایا“ بھابھی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو اسے ایک بار پھر افنان کی بے رخی یاد آ گئی۔

”کیا ہوا؟ چپ کیوں ہو گئیں؟“ سعدیہ بھابھی نے اسے خاموش ہوتے ہوئے دیکھ کر ٹوکا۔

”کچھ نہیں۔ آپ بتائیں کیا ہوا نادیہ کے رشتے کا؟“ اس نے خود پر سے ان کی توجہ ہٹائی۔

”رشتہ تو بہت اچھا ہے، عرفان کو بھی لڑکا بہت پسند آیا ہے، بس تھوڑی سی چھان بین اور کر لیں تو“ ”ہاں“

میں جواب دے کر جلد کوئی رسم وغیرہ کر لیجئے۔

”سعدیہ بھابھی کے چہرے پر خوشی کی جھلک تھی۔

”یہ تو اچھی خبر ہے، اس کا مطلب ہے کہ ہمیں جلد ہی ایک تقریب میں شرکت کی تیاری کر لینی چاہیے“

اس نے بھی خوشی کا اظہار کیا۔ یوں بھی وہ بڑی سادہ طبیعت اور ہر ایک کی خوشی میں خوش ہو جانے والوں میں سے تھی۔ اب بھی کبابوں کیلئے گول گول نکلیاں بناتے غیر محسوس طور پر سعدیہ بھابھی کے ساتھ کام میں شریک ہو گئی تھی۔ ساتھ ہی نادیہ کے متوقع سرکاریوں کے بارے میں بھابھی کے پر جوش تبصرے اور اندازے، بہت لگن کے ساتھ سن رہی تھی۔

”کباب فریج میں رکھ دو، کھانے کا وقت ہونے میں تو اچھی خاصی دیر ہے، جب روٹی پکے گی تو اس وقت ہی کباب بھی فرانی ہو جائیگے۔“ سالن کے نیچے آج دھیمی کرتے بھابھی نے اسے کچن سے نکلنے کا اشارہ کیا تو وہ ان کے ساتھ ہی باہر نکل آئی۔

”سمیعہ آئی! آئیے ہمارے ساتھ کھیلیں“ باہر نکلتے ہی اسے غفران اور عدنان نے گھیر لیا۔

”کیا کھیلنا ہے بھئی؟“ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”وہ گیم جس میں ایک ٹیم سوئگ گاتی ہے تو دوسری ٹیم اس سوئگ کے آخری حرف سے شروع ہونے والا سوئگ سناتی ہے“ بچوں نے یقیناتی وی پر کوئی پروگرام دیکھا تھا جسے اب وہ خود پرفارم کرنا چاہتے تھے۔

”اچھا تو پھر جلدی سے ٹیمیں بنالو“ وہ سدا کی لا ابالی بچوں کے ساتھ بچی بن کر جھٹ پٹ ان کے کھیل میں شریک ہونے کیلئے تیار ہو گئی۔

”میں اور عدنان ایک ٹیم ہیں اور آپ دوسری“ غفران نے فوراً ہی فیصلہ سنایا۔

”واہ بھئی، تم دو دو اور میں اکیلی، یہ تو بے ایمانی ہے“ اس نے احتجاج کیا۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

”تو آپ ہم دونوں سے بڑی بھی تو ہیں، آپ تو اکیلی ہی ہم سے مقابلہ کر سکتی ہیں“ غفران نے دلیل دی تو اسے ہار مانی پڑی۔

الہا ہے جا رہے ہیں وہ خونخوار نظروں سے دیکھتا اس کے ٹین سر پر کھڑا تھا۔ سمیہ کی آواز مطلق میں ہی پھنس کر رہ گئی۔ اسے تو یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ افنان اس وقت گھر میں موجود ہے۔

”سمیہ کو کوئی قصور نہیں، یہ تمہارے شیطان بھجوں نے ہی اس بھاری کو اپنے گیم میں شامل کیا ہے“ سمیہ بھابھی اس کی سنی گم ہوتے دیکھ کر اس کی مدد کیلئے آگے بڑھیں۔

”ضروری تو نہیں ہے کہ ہندہ بچوں کے ساتھ خود بھی بچہ بن جائے، بچے تو نادان ہوتے ہیں، بڑوں کا فرض ہوتا ہے انہیں اچھے برے کی تمیز سکھانے میں، لیکن یہاں تو خود بڑوں کو کسی بات کی تمیز چھو کر نہیں گزری تو بچوں کو کیا خاک سکھائیں گے“ وہ زہرا اگل کر تن میں گرتا واپس اپنے کمرے میں چلا گیا۔ ذلت کے شدید احساس سے دو چار سمیہ بھرائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ ساکت بیٹھی اسے دیکھتی رہی۔

”افنان تو بس جذباتی ہی ہو جاتا ہے، تم دل پر مت لو اس کی باتوں کو“ سمیہ کو بھابھی نے دلاسہ دینے کی کوشش کی لیکن اسکے آنسوؤں کو تو جیسے بہنے کا یہ اندل گیا۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگیں، خالہ جو افنان کی بلند آواز پر اپنے کمرے سے باہر نکل آئی تھیں تیزی سے اس کی طرف لپکیں۔ بڑی مشکلوں سے انہوں نے اور سمیہ کو بھابھی نے ملکر اسے چپ کر دیا۔ وہ چپ تو ہو گئی لیکن پھر مزید وہاں رکنے پر تیار نہیں ہوئی۔ ان دونوں کے بے حد اصرار پر بھی وہ رات کے کھانے پر رکنے کے بجائے گھر لوٹ گئی۔

☆☆☆

”افنان! ذرا تم میرے کمرے میں آؤ“ رات کے کھانے کے بعد جب وہ سب اپنے اپنے کمروں کا رخ کر رہے تھے اماں نے اسے آواز دی، وہ اس طلبی کی وجہ سمجھتے ہوئے ان کے پیچھے ہی ان کے کمرے میں چلا آیا۔ اماں نے اپنے پلنگ پر بیٹھتے ہوئے اسے بھی ہاتھ کے اشارے سے اپنے قریب ہی بیٹھنے کا حکم دیا، کچھ دیر

پوچھ گیا ہے، پھر تم لوگ پہلے سناٹ لو“ وہ تخت پر ہنسی پانچ بار کر بچوں کے سامنے بیٹھ گئی۔ سمیہ بھابھی ان دونوں کی باتیں سنتی، مسکراتے ہوئے رسی پر سے دھمکے ہوئے کپڑوں کا ڈھیر اتار رہی تھیں، جبکہ خالہ شاید اندر اپنے کمرے میں تھیں۔

ہم ہیں عمر نہیں ہے کیا جانیں سب کئی کھلی بہا ر کی

غفران اور عدنان نے ملکر جو گانا شروع کیا اسے سن کر اسکی ہنسی چھوٹ گئی، گانے والوں کو معلوم ہی نہیں تھا کہ وہ کیا گارہے ہیں۔

”سن رہی ہیں بھابھی! اپنے سپوتوں کے خیالات اس نے ہنسی کے دوران ہی بھابھی کو مخاطب کیا وہ خود بھی مسکرا رہی تھیں۔

”سیر سلی کھیلیں سمیہ آئی! عدنان نے اس کے ہنسنے پر خلی کا اظہار کیا۔

”اچھا بابا! ناراض نہیں ہو، میں سیریں ہو جاتی ہوں“ اس نے اپنی ہنسی پر قابو پایا۔

باں تو آخری حرف کیا ہے تمہارے گانے کا“ اس نے گما کھٹکھارتے ہوئے مصنوعی ہنسی کا اظہار کیا۔

ی۔ی سے شروع ہونے والا سونگ سنا میں“ غفران کا انداز بھی روٹھا روٹھا تھا۔

یہ جو محبت ہے ان کا ہے کام محبوب کا بس، جو لیتے ہوئے نام مٹ جائیں، مر جائیں، ہو جائیں بدنام سمیہ بیکم نے بڑے جذب سے گانا شروع کیا تھا، انہماک اتنا تھا کہ معلوم ہی نہیں ہو سکا کہ کب افنان اپنے کمرے سے نکل کر اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔

یہ کیا طوفان بد تمیزی ہے، کچھ خیال نہیں کہ مغرب کا وقت ہونے والا ہے، میں اندر تلاوت کر رہا ہوں، امی تسبیحات پڑھ رہی ہیں اور یہاں بے سرے راگ

دونوں کے درمیان خاموشی چھائی رہی پھر اماں نے
 "ٹنگو کا آغاز کیا۔
 "میں نے تمہیں سمیچہ کے سلسلے میں بات کرنے کیلئے
 بلایا ہے۔ میں دیکھ رہی ہوں کہ تمہارا سلوک دن بدن
 اس کے ساتھ خراب ہوتا جا رہا ہے، اکثر تم اسے بلاوجہ
 ہی جھڑک دیتے ہو، آخر کیا وجہ ہے کہ تم اس سے اتنا
 جڑتے ہو؟"

"مجھے اس کے طور طریقے پسند نہیں ہیں، جب دیکھوں
 بچوں کے ساتھ ملکر اودھم مچا رہی ہوتی ہے مزاج میں
 لا پرواہی اتنی ہے کہ ڈھنگ سے دوپٹہ اوڑھنے کا ہوش
 ہو رہتا، ٹنگو کا سلیقہ نہیں ہے، ایسی لڑکی کو دیکھ کر مجھے
 غصہ نہیں آئے گا تو اور کیا ہوگا؟"

افنان بھی بھرا بیٹھا تھا فوراً ہی اس کی برائیاں گنوانے لگا
 البتہ ماں کے لحاظ میں یہ نہ بتا سکا کہ اسے سب سے
 زیادہ چڑ سمیچہ پر ہر وقت چھائے رو میٹنگ موڈ سے آتی
 ہے۔

"یہ کوئی اتنی بڑی باتیں نہیں جن پر اس قدر ناراض ہوا
 جائے، سمیچہ ابھی کم عمر ہے اور اکلوتی ہونے کی وجہ سے
 سب کی لاڈلی بھی، وقت کے ساتھ ساتھ اس کا یہ لالہ بابلی
 پن ختم ہو جائے گا۔ اگر تمہیں یہ سب برا لگتا ہے تو کبھی
 آرام سے بیٹھ کر پیار سے اسے سمجھاؤ، غصے کے بجائے
 پیار کی بات زیادہ اثر کرتی ہے،" اماں کے مشورے پر
 افنان سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا، ان سے کیا کہتا کہ اتنی
 بے نیازی اور غصہ برتنے پر سمیچہ بیگم کا یہ حال تھا اگر جو
 ذرا سی نرمی اور پیار کی جھلک بھی دکھ جاتی تو جانے وہ کیا
 گل کھلاتی۔

"دیکھو بیٹا!" سمیچہ اگر محض تمہاری کزن ہوتی تو مجھے
 اتنی فکر نہیں ہوتی لیکن وہ تمہاری منکوحہ ہے، ابھی سے تم
 دونوں کے درمیان اتنی جی ہو گئی تو آگے جا کر کیسے نبھا
 کرو گے۔ نکاح کوئی معمولی بندھن نہیں کہ میں
 تمہارے انداز میں سمیچہ کیلئے ناپسندیدگی دیکھ کر اس
 رشتے کو ختم کر دوں، پھر یہ مجھی نہیں کہ میں نے زور
 زبردستی سے تمہارا نکاح اس سے کروایا ہو، سمیچہ سے

میری محبت اپنی جگہ لیکن رشتہ جوڑنے سے پہلے بہر حال
 میں نے تمہاری رضامندی لی تھی،" اماں کی باتیں سن کر
 افنان کو اس وقت کی سمیچہ یاد آ گئی جب اماں نے اس
 سے سمیچہ کے بارے میں رائے لی تھی، میٹرک کی طالبہ
 سمیچہ، کچھ شرمائی شرمائی رہنے والی خاموش طبیعت لڑکی
 تھی۔ گھریلو امور میں اپنی ہم عمر دیگر لڑکیوں کے
 مقابلے میں بہت زیادہ دلچسپی لیتی تھی۔ افنان کو اپنی
 شریک حیات کے طور پر وہ مناسب لگتی تھی لیکن نکاح
 کے کچھ عرصے بعد سمیچہ کے رنگ ڈھنگ بدلنے لگے
 تھے۔ وہ مسلسل اس کوشش میں رہتی تھی کہ کسی طرح
 افنان کو اپنی طرف متوجہ کر سکے اور افنان اس بات سے
 بری طرح جڑ جاتا تھا۔

"اماں، آپ بے فکر رہیں۔ میں پہلے بھی اس رشتے پر
 راضی تھا اور اب بھی مجھے اس سے انکار نہیں ہے،" اس
 گھر میں آپ کی بھانجی کے سوا کوئی دوسری لڑکی میری
 بیوی بن کر ہرگز نہیں آئے گی۔ لیکن بس آپ ذرا خود ہی
 اس کی عادتیں سدھار لیں تو بہتر ہے ورنہ بعد میں مجھ
 سے شکوہ نہیں کیجئے گا۔" اماں کی باتوں سے افنان کو
 اندازہ ہوا کہ وہ کن اندیشوں کا شکار ہیں اس لیے
 انہیں تسلی دیتے ہوئے آخر میں زیر لب مسکراتے ہوئے
 انہیں چھیڑنے کے لیے بولا۔

"ارے رہنے دو تم اپنی یہ دھمکیاں، میرے ہوتے
 ہوئے میری بھانجی کو کوئی تیرھی نظر سے بھی نہیں دیکھ
 سکتا،" اماں فوراً ہی جوش میں آ گئیں۔

"یا... ہمارے گھر میں یقیناً تاریخ کی کوئی مثالی کہانی
 رقم ہونے والی ہے جس میں ساس اور بہو کے گٹھ جوڑ
 سے بیچارے مرد پر مظالم ڈھائے جائیں گے،" وہ
 بیچارگی میں بولا تو اماں ہنسنے لگیں۔ افنان کا بھی یہی
 مقصد تھا کہ وہ اپنی پریشانی سے نکل آئیں البتہ وہ خود
 اندر سے پریشان تھا، سمیچہ کیلئے اس کے دل میں ہر
 گز رتے دن کے ساتھ ناپسندیدگی بڑھتی ہی جا رہی
 تھی۔

”میرے پاس ہے ہی نہیں“ اس نے اپنی مجبوری بیان کی۔

”کوئی مسئلہ نہیں میرے پاس ہیں“ راحیلہ نے جواب دیا اور ایک جھپکتے ہی اپنے گھر جا کر سلور رنگ کی پازیبوں کی خوبصورت جوڑی لے آئی۔

”بس اب ٹھیک ہے“ پازیب سمیعہ کے پیروں کی زینب بننے کے بعد اس نے اطمینان کا اظہار کیا۔ اور پھر مزید ایک دو تعریفی کلمات اس کی تیاری کو سراہنے کیلئے ادا کرنے کے بعد اپنے گھر روانہ ہوئی، اس کے جانے کے بعد وہ امی کے کمرے میں آئی، وہ تیار بیٹھی تھیں۔

چلیں امی؟ اس نے ان سے پوچھا۔

”چلتے ہیں، تمہاری خالہ نے کہلوا یا ہے کہ وہ لوگ ہمیں لیتے ہوئے جائیں گے۔ عرفان، سعدیہ، اور بچے تو پہلے ہی سے وہاں ہیں۔ اس لیے الگ الگ ٹیکسیاں کر کے جانے سے بہتر ہے کہ ہم سب ایک ساتھ ایک ہی ٹیکسی میں چلیں“ امی نے اسے جواب دیا تو وہ خود بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر انتظار کرنے لگی، پانچ منٹ بعد ہی دروازے پر ہارن سنائی دیا، ساتھ ہی الو کی آواز بھی سنائی دی۔

”سمیعہ، رافعہ آ جاؤ بھئی افنان گاڑی لے کر آ گیا ہے“ امی اور وہ اس آواز پر باہر نکلیں، دروازے کے سامنے ٹیکسی کے بجائے سفید رنگ کی ایک مہران کھڑی تھی جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر افنان بیٹھا تھا۔ سمیعہ کی اس سے نظر ملی تو اندازہ ہوا کہ وہ بغور اسی کی طرف دیکھ رہا ہے، اس کا دل بلیوں اچھلنے لگا۔ یعنی آج کی تیاری نے اثر دکھایا تھا اور افنان صاحب اس کی طرف متوجہ ہوئی گئے تھے۔ وہ خوشی سے دھڑ دھڑ کرتے دل کو سنھاتی امی اور خالہ کے ساتھ گاڑی کی پچھلی نشست پر بیٹھ گئی، ابو گھر کا دروازہ لاک کرنے کے بعد افنان کے ساتھ والی نشست پر آ کر بیٹھ گئے تو اس نے گاڑی آگے بڑھا دی۔

”افنان کے دوست کی گاڑی ہے، کہنے لگا کہ کہاں ٹیکسی

قد آدم آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے اچھا جائزہ لیا، راکل بلیو چوڑی دار پانچا مے کے ساتھ گرے خرتا اور گہرے ہی بڑا سا دوپٹہ اس کے متناسب جسم پر بے حد اٹھ رہا تھا۔ کرتے اور دوپٹے پر راکل بلیو رنگ کے دھاگے اور کٹ دانے سے کیے گئے نازک سے کام نے کپڑوں کی رونق بڑھا دی تھی، پھر یہ تھا کہ وہ تیار بھی بہت اہتمام سے دل لگا کر ہوئی تھی۔ کانوں میں راکل بلیو رنگوں والی چھوٹی چھوٹی جھمکیاں، ہاتھوں میں گرے اور راکل بلیو میچنگ کی نازک سی کانچ کی چوڑیاں اور چہرے پر قدرے شوخ میک اپ، بال اس نے آگے سے مخمض پنپیں لگا کر یوں ہی کھلے چھوڑ دیے تھے، پشت پر لہراتے ریشمی بالوں نے اس کی تیاری کو چار چاند لگا دیے تھے۔

”اوہو، بڑی تیاریاں کی گئیں ہیں، کتنوں کے ہوش اڑانے کا ارادہ ہے آج؟“ وہ ابھی آئینے کے سامنے ہی کھڑی تھی کہ راحیلہ چلی آئی اور اس کی تیاری کو دیکھتے ہوئے اسے چھیڑا۔

”کتنوں کو جانے دو، یہاں ایک ہی قابو میں آ جائیں تو بہت ہے“ وہ کچھ ناامیدی سے بولی۔

”اچھا تو یہ معاملہ ہے، موصوف تشریف لائے ہوئے ہیں اس لیے تیاری کا یہ عالم ہے“

راحیلہ نے جھٹ اندازہ لگایا تو اس نے اثبات میں گردن ہلائی اور بتانے لگی۔

”کل رات ہی آئے ہیں۔ سعدیہ بھابھی نے خاص طور پر خط لکھ کر اصرار کیا تھا کہ نادیہ کی شادی میں شرکت ضرور کرنی ہے اس لیے جناب دودن کی چھٹی لے کر آ گئے ہیں“

”چلو بھابھی کے بہانے تمہارا ہی بھلا ہو گیا“ راحیلہ نے اسے چھیڑا اور اس کے سراپا کا تنقیدی جائزہ لینے لگی

پازیب کیوں نہیں پہنے، چوڑی دار پانچا مے پر تو پازیب بہت اچھے لگتے ہیں“ بالآخر اس نے سمیعہ کی تیاری میں ایک سقم نکال ہی لیا۔

کے چکر میں خوار ہوتے رہیں گے۔ اسی لیے دوست سے اس کی گاڑی لے آیا، گھر کی گاڑی تو عرفان کے پاس ہے۔“ خالہ نے امی سے استفسار کے جواب میں تفصیل بتائی۔ اگلی نشست پر بیٹھے ابو نے بھی افغان کے ساتھ کوئی قصہ چھیڑ رکھا تھا۔ سمیعہ کو دونوں طرف ہونے والی گفتگو میں کوئی دلچسپی نہیں تھی اسے تو اس بات سے بیزاری ہو رہی تھی کہ مین ڈرائیونگ سیٹ کے پیچھے بیٹھنے کی وجہ سے وہ افغان کو بالکل نہیں دیکھ پا رہی تھی۔ بیک ویو مر بھی ایسے زاویے پر سیٹ تھا کہ اس میں افغان کا عکس قطعی نظر نہیں آ رہا تھا۔ اللہ اللہ کر کے راستہ ختم ہوا اور وہ لوگ شادی ہال تک پہنچے، امی اور خالہ تو جھٹ پٹ اتر کر اندر کی طرف روانہ ہو گئیں۔ ابو کو بھی اپنے کوئی جاننے والے دکھائی دیے تو وہ اس طرف لپک گئے۔ سمیعہ نے گاڑی چھوڑنے میں کچھ ست ردی کا مظاہرہ کیا تھا اس لیے وہ جانے والوں میں سب سے پیچھے تھی۔

”سمیعہ! بات سنو“ گاڑی سے اتر کر وہ ابھی بمشکل دو قدم ہی چلی تھی کہ افغان نے اسے پکارا۔ سمیعہ کا دل اس پکار پر دھک سے رہ گیا۔ وجود سے سرشاری سی دوڑی کہ چلو اس پتھر میں بھی چونک لگی۔

”یہ حلیہ کیا بنا رکھا ہے تم نے اپنا؟ معلوم بھی ہے کہ مکس گیدر رنگ ہے اور اس کے باوجود اتنا سنج سنور کر آگئی ہو“ اس کے الفاظ نے سمیعہ کی ساری خوش گمانیوں پر پانی پھیر دیا۔ ادھر وہ اس کی کیفیت سے بے خبر اپنی بات جاری رکھے ہوئے تھا۔ ”ٹھیک ہے تمہارے بال بہت اچھے ہیں لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ان کی یوں سرعام نمائش کی جائے۔ اور یہ اس گزروں لمبے دوپٹے کا کیا مقصد ہے جب اسے ڈھنگ سے اوڑھنے کی بجائے منظر کی طرح کندھے پر نکالیا جائے۔“ اندر جاؤ اور بال باندھ کر ڈھنگ سے دوپٹہ اوڑھو“ تنقید کا مرحلہ طے کرنے کے بعد اس نے احکامات جاری کیے تو سمیعہ نے اندر ہی اندر کھولتے ہوئے قدم آگے بڑھائے۔

”اور ہاں سنو“ افغان کی پکار پر اسے ایک بار پھر اپنے

قدم روکنے پڑے۔

”اس بیہودہ چیز کو بھی فوراً اتار دو۔ اس کی چھن چھن سے تو نہ متوجہ ہونے والا بھی تمہاری طرف متوجہ ہوگا۔“ اس کا اشارہ سمیعہ کے پیروں میں موجود یازہوں کی طرف تھا۔ سمیعہ نے ڈبڈبائی آنکھوں سے حقیر میں اپنا یہ حکم بھی سنا اور تیزی سے اندر کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے ارمانوں سے کی گئی تیاری پر افغان کے اس رد عمل نے اس کے دل کو شدید چھیس لگائی تھی۔

☆☆☆

”سر آپ کا پارسل آیا ہے۔ میں نے آپ کے بیڈروم میں رکھ دیا تھا“ افغان کو لگا کہ اسے یہ اطلاع دیتے ہوئے بیٹ مین کے ہونٹ مسکرانے کیلئے مچلے جا رہے ہیں وہ اسے طرح دیتا ہوا اپنے بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔ مگر ذہن میں یہ سوال ضرور تھا کہ پارسل کس نے اور کیوں بھیجا۔ بیڈروم میں داخل ہوتے ہی اس کی نظر سائنڈ ٹیبل پر رکھے سرخ گلابوں کے بکے اور خوبصورت پیکنگ میں موجود پارسل پر پڑی۔ بے ساختہ ہی اس نے کیلنڈر کی طرف دیکھا۔ 14 فروری، یہ نہ تو اس کی تاریخ پیدائش تھی اور نہ ہی کوئی اہم واقعہ اس تاریخ کو اس کی زندگی میں پیش آیا تھا۔ وہ کچھ الجھ سا گیا پھر یکدم ہی اس کے ذہن میں چھما کا سا ہوا 14 فروری، ویلنٹائن ڈے، اب اسے جاننے میں کوئی دقت نہیں تھی کہ یہ سب کس نے اور کیوں بھیجے ہیں۔ پھر بھی اس نے آگے بڑھ کر تصدیق ضرور کی، بکے پر لگے چھوٹا سے وش کارڈ ویلنٹائن ڈے کی مناسبت تھا۔ اندر سمیعہ صاحبہ کا نام لکھا تھا اس نے پارسل پر چڑھا خوبصورت گفٹ پیپر بے دردی سے پھاڑا، اس میں سے پرفیوم کی بوتل نکلی، افغان کا موڈ خراب ہونے لگا، اس وقت دروازے پر دستک دے کر بیٹ مین اندر آیا، وہ حسب معمول شام کی بجائے ٹرائی سجا کر لایا تھا۔

”سر“ یہ کیک بھی اس پارسل کے ساتھ ہی آیا تھا“ ٹرائی میں رکھے ہارٹ شپ کے کیک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے افغان کو مطلع کیا۔ اس وقت بھی اس کے

پہنوں پر مل بھر کو اس مسکراہٹ نے اپنی چھب دکھائی
تھی جسے دیکھ کر افغان پہلے تو الجھ گیا تھا لیکن اب وہ اس
مسکراہٹ کا مفہوم سمجھ سکتا تھا۔ اسے لگا کہ اس کا خون
رجوں میں کھول رہا ہو، یہ کھولن ایسی نہیں تھی کہ وہ
منا سوچی سے برداشت کر جاتا۔ بیٹ مین کو باہر جانے کا
اشارہ کرتے اس کے ہاتھ ٹیلی فون سیٹ کی طرف بڑھ
گئے۔

☆☆☆

”سمیعہ، افغان کا فون ہے تمہارے لیے“ امی کی
اس اطلاع پر اس کا دل بے طرح دھڑکا۔ راحیلہ کے
مشورے پر کوریئر سروس سے افغان کو ویلنٹائن ڈے
ڈش کرنے کیلئے تحائف تو بھیج دیے تھے لیکن صبح سے
جلے پیر کی ٹی کی پورے گھر میں بے چین پھر رہی تھی۔
نادیہ کی شادی والے دن افغان نے جو سلوک کیا تھا اس
کے بعد وہ شاید ایسی کوئی جرات ہرگز نہ کر پائی لیکن
راحیلہ اور اس کی دوسری دوستوں نے اس سارے قصے
کو سن کر کہا ”بیوقوف! یہ تو افغان بھائی کی تم سے محبت کا
ثبوت ہے، مرد جس لڑکی سے محبت کرتے ہیں اس کے
بارے میں بہت پوزیسو ہوئے ہیں۔ افغان بھائی کو اچھا
نہیں لگا ہوگا کہ کوئی اور تمہارے ہوش ربا روپ کو دیکھ کر
اپنی آنکھیں سینکے اس لیے انہوں نے تمہیں ڈانٹا، لیکن تم
تو اتنی احمق ہو کہ محبت کے اس انداز کو سمجھتی ہی نہیں، بس
ہر وقت شکوے کرتی رہتی ہو، سمیعہ کو یہ باتیں سن کر لگا
کہ واقعی اس نے غلطی اس کی تھی۔ اس لیے جب
فروری کے مہینے کی آمد کے ساتھ اسے افغان کو ویلنٹائن
ڈے ڈش کرنے کا مشورہ ملنے شروع ہوئے تو وہ ڈرتے
ڈرتے ہی سہی اس مشورے پر عمل کرنے کیلئے
تیار ہو گئیں۔

پرفیوم ایک دوست نے اپنے بڑے بھائی سے منگوا کر
دیا کہ وہ لوگ خود تو اس معاملے میں زیادہ معلومات نہیں
رکھتے تھے۔ بے اور کیک کا آرڈر وہ، راحیلہ کے ساتھ
آئی جس سے پرفیوم بھجوا یا جا رہا تھا۔ ایک رومینک نظم یا

غزل والے ڈش کارڈ کے آئینے پر البتہ وہ دوستوں
کے تمام تر اصرار کے باوجود عمل نہیں کر سکی تھی۔ اور اب
ردعمل میں افغان کا فون آ گیا تھا تو اس کے پاؤں
پھولے جا رہے تھے۔ نکاح کے بعد جو عرصہ گزرا تھا
اس میں بطور خاص افغان نے بھی اسے کوئی فون نہیں کیا
تھا۔ حالانکہ گھر والوں کی طرف سے کوئی پابندی بھی
نہیں تھی۔ کبھی کبھار اگر وہ اتفاق سے کال ریسیو کر جیتی تو
افغان مختصر سلام دعا اور حال احوال پوچھ لیتا تھا لیکن
اب جو یہ خصوصی کال آئی تھی وہ اسے کسی امتحان کے
نتیجے کی مانند لگ رہی تھی بلکہ امتحان کے نتیجے کے
بارے میں تو پھر بھی بندہ کچھ اندازہ قائم کر ہی لیتا
ہے لیکن افغان کے ردعمل کے بارے میں وہ سوچتے
خوش گمانی پالنے کے کوئی اندازہ نہیں لگا سکتی تھی۔

”السلام علیکم!“ ریسیور کان سے لگا کر وہ بہت دھیمی آواز
میں ماؤتھ پیس میں بولی تھی۔
”وعلیکم السلام!“ یہ کیا تماشا رچایا جا رہا ہے؟“ جواباً
ریسیور میں تیز، غصے سے بھرپور آواز گونجی۔ افغان کے
غصے کی شدت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا تھا کہ
اس نے سلام کا جواب بھی ٹھٹھل دینے کی زحمت نہیں کی
تھی۔

”اتنا آگورڈ فیل کیا میں نے اپنے بیٹ مین کے سامنے
۔ آخر تم اپنی اس سستی جذباتیت سے نکل کیوں نہیں
آئیں؟“ اس کی طرف سے کوئی جواب نہ آیا
اس پر برس رہا تھا۔

”آگورڈ فیل کرنے کی بات ہے، وہ سب آپ کو آپ
کی کسی گرل فرینڈ نے تو نہیں بھیجا تھا۔ منکوحہ ہوں میں
آپ کی“ افغان کی ڈانٹ سن کر اسے غصہ ہی تو آ گیا
اس لیے جھلبلا کر بولی۔ ایک تو اسے وہ سب بھجوانے
میں اس کی کئی ماہ کی جمع شدہ پاکٹ منی ٹھکانے لگ گئی
تھی اور اس پر موصوف کے خرچے ہی نہیں مل رہے
تھے۔

”منکوحہ ہو تو کیا تمہیں ہر الٹا سیدھا کام کرنے کا
پر مٹ مل گیا ہے؟ دین، دنیا کی کچھ عقل سمجھ نہیں، چلی

ہیں کافروں کی نقالی میں ویلنٹائن ڈے منانے، اگر ہر وقت ڈی وی کے سامنے بیٹھ کر الٹے سیدھے چینلز پر دکھائے جانے والے گمراہ کن فلمیں، ڈرامے اور شوز دیکھنے کے بجائے بھی بیٹھ کر قرآن، حدیث کا مطالعہ کر لو تو تمہاری بگڑی عادتیں سدھر جائیں۔ وہ حسب عادت طعنے بازی پر اتر آیا تھا۔

”ٹھیک ہے میں ہوں گمراہ اور بے دین، آپ اپنے لیے کوئی اچھی سی دین دار لہر کی تلاش میں خالہ کو بتا دو گی کہ آپ کو میرا ساتھ قبول نہیں“ زندگی ہوئی آواز میں افنان کو جواب دے کر اس نے جھٹکے سے فون بند کر دیا اور اپنے کمرے کی طرف دوڑ گئی۔ دل بری طرح دکھا تھا سوچنے میں سر دیے بڑی دیر تک چہکوں پہکوں روئی رہی۔

☆☆☆

”میں خالہ کو بتا دو گی کہ آپ کو میرا ساتھ قبول نہیں“ سمیعہ کی یہ بات فوری طور پر تو اس پر اثر انداز نہیں ہوئی تھی کہ اس وقت غصے کی شدت تھی لیکن اب وہ پریشان ہو رہا تھا کہ واقعی اگر اس نے اپنے کہے پر عمل کر ڈالا تو اماں کا سامنا کیسے کریگا۔ ابھی بہت زیادہ طویل عرصہ تو نہیں گزرا تھا اماں کے ساتھ اس گفتگو کو ہوئے جس میں انہوں نے اسے سمیعہ کے ساتھ سلوک کے حوالے سے ٹوکا تھا۔ اس وقت اس نے واضح طور پر اماں کو یہ یقین دہانی کروائی تھی کہ اسے اپنے اور سمیعہ کے رشتے پر کوئی اعتراض نہیں۔ ایسے میں اگر اس کی طرف سے یہ بات بہ زبان سمیعہ اماں تک پہنچتی کہ اسے سمیعہ کا ساتھ قبول نہیں تو اماں کو بہت دکھ پہنچتا۔ سب سے بڑی بات یہ تھی کہ افنان جانتا تھا کہ اماں اپنی لاڈلی بھانجی کے بیان پر یقین کرنے میں ایک لمحہ بھی نہیں لگائے گی۔ اور نتیجہ اسے اماں سے ملنے والے نصیحتوں بھرے لیکچر کے علاوہ کچھ نہیں نکلے گا۔ پھر یہ حقیقت بھی اپنی جگہ تھی کہ اسے بطور شریک حیات سمیعہ کی ذات پر کوئی اعتراض بھی نہیں تھا۔ بس وہ یہ چاہتا تھا کہ سمیعہ اپنے طور اطور میں تھوڑی سی تبدیلی لے آئے۔ خوب سوچ

بچار کے بعد اس نے سمیعہ کو دوبارہ فون کرنے کا فیصلہ کیا۔ نمبر ملاتے ہوئے وہ مسلسل یہ دعا کرتا رہا کہ فون سمیعہ ہی اٹھائے۔ خالہ سے اسے ہجھک محسوس ہو رہی تھی کہ اگر انہوں نے فون اٹھایا تو کیا سوچیں گی کہ یہ ایک ہی دن میں چند گھنٹوں کے وقفے سے اسے دوبارہ فون کرنے کی کیا سوچھی۔ اس کی دعا قبول ہوئی اور دوسری طرف سے سمیعہ کی مدھم سی ”ہیلو“ سنائی دی۔

”ہیلو سمیعہ، میں افنان بول رہا ہوں، سوری یار میں تم سے کچھ سخت لہجے میں بات کر گیا، تمہیں تو معلوم ہے کہ مجھے ان فضول قسم کے رسم و رواج سے کتنی جڑ ہے اس لیے غصہ آ گیا تھا۔ لیکن پلیز تم اماں سے کوئی ایسی سیدھی بات مت کرنا اور ہاں آئندہ ایسی کوئی غلطی بھی نہ کرنا“ اس نے جلدی جلدی اپنی بات کہہ کر فون بند کر دیا تھا۔ دوسری طرف سمیعہ گنگ تھی کہ اسے کیا سمجھے۔ عجیب حکمیہ سی معذرت تھی، شاید اس کی دھمکی کی وجہ سے مجبوری کے تحت کی گئی تھی۔ بہر حال جو بھی تھا سمیعہ اپنی اس دھمکی پر عمل پیرا ہونے کی ہمت نہیں رکھتی تھی۔ ایک طرف افنان کی محبت تھی تو دوسری طرف ایسی احمق بھی نہیں تھی کہ نکاح جیسے بندھن کی اہمیت کو نہ سمجھتی کہ یوں پل بھر میں اسے ختم کرنے کا مطالبہ کر ڈالتی

☆☆☆

معمولی تبدیلیوں کے ساتھ وقت اپنی مخصوص رفتار سے آگے بڑھ رہا تھا۔ سمیعہ کا فوراً تھ ایزر شروع ہو گیا تھا۔ افنان کے بارے میں سنا تھا کہ ایبٹ آباد پوسٹنگ ہونے والی ہے۔ سعدیہ بھابھی کے ہاں تیسرے بچے کی آمد آمد تھی۔ پھر ایک دن انہیں ہاسپٹل میں ایڈمٹ کروانے کا مرحلہ بھی آپہنچا۔ غفران اور عدنان اس عرصہ میں سمیعہ کی ذمہ داری بن گئے۔ امی، خالہ کی مددگار بنی ہاسپٹل میں ان کے ساتھ ہی ہوتیں۔ عرفان گھر، ہاسپٹل اور آفس کے درمیان گھن چکر بنے رہتے، دو بیٹوں کے بعد ملنے والی بیٹی کی خوشی البتہ اس سارے اپ سیٹ معمول پر حاوی تھی اس لیے ہر فرد بخوش اپنے حصے کی ذمہ داریاں ادا کر رہا تھا۔ سمیعہ بھی

”میرا خیال ہے تم واپس اپنے گھر چلی جاؤ، یوں تمہا ہم لوگوں کا ایک جگہ.....“

اس نے اپنا جملہ ادھر اور چھوڑ دیا تھا۔ سمیعہ کے ہونٹوں پر طنزیہی مسکراہٹ دوڑ گئی۔
 ”کیوں“ کیا ڈر لگ رہا ہے مجھ سے؟
 ”بات ڈرنے کی نہیں احتیاط کی ہے۔ اصولاً تو تمہیں خود ایک لڑکی ہونے کے ناطے اس بات کا احساس ہونا چاہیے تھا کہ تمہائی میں ایک مرد کے ساتھ رکنے کے بجائے فوراً یہاں سے چلی جاتیں اور اب جب میں احساس دلا رہا ہوں تو میری بات کو سنجیدگی سے لینے کے بجائے میرا مزاق اڑا رہی ہو“ افغان اس کے انداز پر حسب توقع تپ گیا تھا، لیکن اس نے اثر نہیں لیا، کئی ماہ گزر جانے کے باوجود ابھی ویلنٹائن ڈے پر ہونے والی اپنی بے عزتی کا کلم غم دل سے مٹا نہیں تھا اس لیے وہ افغان کے ساتھ بہت سی باتیں کر رہی تھی۔ اس وقت بھی اس کی بات سن کر کئی سے بولی۔

”اتنی احتیاط تو تب کروں تا جب مجھے آپ کے مرد ہونے کا احساس ہو“

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ افغان کے چہرے پر سرخی چھا گئی۔

”جو آپ کا دل چاہے سمجھیں“ سمیعہ نے یہ سمجھے بغیر کہ وہ افغان کی انا کو چھیڑ بیٹھی ہے بے نیازی سے شائے اچکائے۔ اس کے ذہن میں تو فقط یہی بات تھی کہ لڑکے اپنے منگیتر یا منکوحہ وغیرہ کو جو اس کی توجہ دیتے ہیں، رد مینفک جملے بولتے ہیں یا موقع پا کر کوئی چھوٹی موٹی شرارت کر جاتے ہیں افغان نے اسے ان خوشیوں سے قطعی محروم کر رکھا تھا۔ ”میں خود کچھ سمجھنے کے بجائے تمہیں سمجھا دوں تو زیادہ بہتر ہوگا“ افغان نے سختی سے اس کا ہاتھ پکڑا، اس کا لہجہ جنونی اور آنکھیں خون رنگ ہو رہی تھیں۔ سمیعہ کو بھی خوف سا محسوس ہوا لیکن اپنی اکڑ کو قائم رکھتے ہوئے بولی۔

”چھوڑیں میرا ہاتھ جنگلی نہ ہوں تو“
 ”جنگلی کسے کہتے ہیں یہ بھی تم آج جان جاؤ گی“ افغان

پوری ذمہ داری سے اپنے حصے کے کام انجام دے رہی تھی۔ آج بھی اس نے صبح اٹھ کر بچوں کو ناشتہ کروا کر اور انہیں تیار کر کے اسکول بھیج دیا تھا۔ ابو اور عرفان بھائی کے ناشتے کے ساتھ ساتھ ہاسپٹل لے جانے کیلئے بھی تیار کیا تھا اور پھر پھرئی سے گھر کی صفائی سہرائی کے ساتھ، دوپہر کے کھانے کا انتظام کرنے کے بعد خالہ کے گھر جانے کیلئے تیار تھی۔ شنید تھی کہ آج سعدیہ بھابھی کو ہاسپٹل سے ڈسچارج کر دیا جائے گا اس لیے وہ چاہتی تھی کہ ان لوگوں کے آنے سے قبل خالہ کے گھر کی صفائی بھی اچھی طرح کر دے۔ بچوں کے اسکول سے واپس لوٹنے میں ابھی ایک ڈیڑھ گھنٹہ باقی تھا۔ اس عرصے میں وہ اپنا کام یا آسانی نمٹا سکتی تھی۔ چنانچہ خالہ کے گھر کی چابیاں لے کر اسکے گھر کو بند کر کے وہاں جا پہنچی۔ صفائی کا آغاز اس نے سعدیہ بھابھی کے کمرے سے کیا تھا۔

یہاں سے فارغ ہو کر وہ دوسرے کمرے کی طرف بڑھ ہی رہی تھی کہ ڈور بیل بجتے لگی۔ اس نے جا کر دروازہ کھولا۔ سامنے افغان کھڑا تھا۔ اس کے دروازہ کھولنے پر وہ اندر چلا آیا۔

سمیعہ نے پلٹ کر ایک بار پھر اپنا کام شروع کر دیا۔ اس وقت وہ افغان کے کمرے کی صفائی کر رہی تھی۔
 ”گھر میں تمہارے علاوہ کوئی نہیں ہے؟“ افغان نے گھر میں پھیلے ہوئے سنائے کو محسوس کر کے اس سے پوچھا۔

”بچے اسکول اور باقی لوگ ہاسپٹل میں ہیں۔ کیا آپ کو عرفان بھائی کی بیٹی کی اطلاع نہیں ملی؟“ افغان کے سوال کا جواب دیتے ہوئے اس نے اس سے پوچھا۔
 ”وہ تو کل ہی عرفان بھائی نے فون پر مجھے بتا دیا تھا۔ آج آیا بھی میں اسی وجہ سے ہوں ورنہ اس وقت چھٹی ملنا کوئی آسان بات نہیں تھی“ اس نے سمیعہ کی بات کا جواب دیا لیکن انداز سے صاف ظاہر تھا کہ کسی الجھن کا شکار ہے۔ آخر اس کی یہ الجھن زبان پر آ ہی گئی۔ وہ قدرے جھکتے ہوئے سمیعہ سے بولا۔

کا جنون ہر لمحے بڑھتا جا رہا تھا۔ سمیہ کو اس جنون کی شدت کا اندازہ اس وقت ہوا جب وہ ایک کمزور چڑیا کی طرح پھڑپھڑا کرے بس ہو گئی۔ اس بل اس نے جانا کہ کسی مرد کی مردانگی کو ثابت کرنے کے جنون میں اپنا انسان ہونا فراموش کر بیٹھتا ہے۔

☆☆☆

”ان گھٹنوں کے درد نے تو موت ہی ماردی ہے۔ اب ایسا بھی بڑھا پا نہیں کہ گھر کے چار کام کرنے جوگی بھی نہ ہوں لیکن یہ درد کچھ کرنے ہی نہیں دیتا“ اماں سبزیوں کی نوکری اٹھائے تخت پر براجمان ہوتے ہوئے بڑبڑانے کے انداز میں بولیں۔ افنان اسی تخت کے ایک کنارے پر گاؤں ٹکے کے سہارے نیم دراز آسمان پر اڑتی چیلوں کو دیکھ رہا تھا۔

”یہ سمیہ نے اور میری عادت میں خراب کر دی ہیں۔ دن میں کئی کام بن کہے چپکے سے کر جاتی ہے۔ اب جو وہ کل سے بخار میں پڑی ہے تو مانو مجھے کچھ سوجھ ہی نہیں رہا۔ سعد یہ بیچاری کو خود ابھی دیکھ بھال اور توجہ کی ضرورت ہے۔ مجھ سے گھر کے کام صحیح طرح نمٹتے تو اس کے کیا خاک کام کروں۔ اماں سبزی کاٹی ہوئی مسلسل بول رہی تھیں۔ مخاطب یقیناً افنان ہی تھا جس کے چہرے کے تاثرات سے صاف ظاہر تھا کہ وہ ان کی باتوں کی طرف متوجہ ہونے کے بجائے کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا ہے۔

”تم کیا چیل کوؤں کی گنتی کرنے کیلئے یہاں آئے ہو؟“ اماں نے اپنی باتوں کے جواب میں اس کی خاموشی پر جھنجھلا کر اسے ٹوکا تو اس نے نظروں کا زاویہ بدل کر ان کی طرف دیکھا۔ اماں کو اس کی آنکھوں میں عجیب سی ویرانی نظر آئی اس لیے کچھ فکر مندی سے لہجے کو نرم کرتے ہوئے پوچھنے لگیں

”کیا بات ہے افنان بیٹا طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری؟“ اماں آپ سمیہ کو رخصت کروا کر یہاں لے آئیں“ اپنی بات کے جواب میں افنان کا یہ جملہ اماں کو بہت عجیب لگا مگر پھر بھی ہنس کو بولیں۔

”اب اتنا بھی نہیں گھبرا گئی ہوں میں گھر کے کاموں سے“

”آج شام میں واپس چلا جاؤں گا، پندرہ دن بعد میری ایبٹ آباد پوسٹنگ ہو جائے گی۔ پوسٹنگ سے پہلے مجھے ایک ہفتہ چھٹی ملے گی۔ آپ خالہ سے بات کر کے ان چھٹیوں میں رخصتی کی تاریخ طے کر لیں“ وہ اماں کے جواب سے بے نیاز اپنی ہی کہے جا رہا تھا۔

”دماغ تو نہیں خراب ہو گیا تمہارا، ایسے گھرے گھرے پندرہ دن کے نوٹس پر کون لڑکی رخصت کرنے کو تیار ہو جاتا ہے؟ پھر یہ تو نکاح کے وقت ہی طے ہو گیا تھا کہ رخصتی سمیہ کے لیے۔ اے کرنے کے بعد ہو گی۔ اب میں یوں اچانک رخصتی کا مطالبہ لے کر وہاں کیسے پہنچ جاؤں گا؟“

اماں نے ناراضگی سے اسے جواب دیا۔

”بی اے یہاں رہ کر بھی مکمل کیا جاسکتا ہے، ویسے بھی وہ پرائیویٹ ہی تو پڑھ رہی ہے“ افنان اپنی بات پر ڈٹا ہوا تھا۔

”افنان کیا ہو گیا ہے بیٹا! اتنی جلدی کیوں مچا رہے ہو۔ اسی سال کی تو بات ہے، یہاں اتنا عرصہ گزرا ہے وہاں یہ سال بھر گزرنے میں کوئی دیر لگے گی؟ اماں درحقیقت اس کی ضد پر اب کچھ پریشان ہی ہو چلی تھیں۔

”آپ سمجھتی کیوں نہیں اماں؟ اگر آپ نے میری بات نہیں مانی تو سچ سچ بہت دیر ہو جائے گی“ وہ مضطرب سا ہو کر تخت سے کھڑا ہوا، اماں کا دل کسی انہوں کے احساس سے بری طرح دھڑکا۔

”آپ رافعہ خالہ سے بات کریں اور انہیں سمجھائیں کہ میں فوری طور پر رخصتی چاہتا ہوں، خود سمیہ کو بھی یقیناً میرے اس فیصلے پر اعتراض نہیں ہوگا وہ اپنی بات کہہ کر تیز تیز قدموں سے چلتا گھر سے باہر نکل گیا۔ اماں سینے پر ہاتھ رکھے کم صم سی بیٹھی رہیں۔ افنان کے پیچھے کھلا رہ جانے والا بیرونی دروازہ پاگل ہوا کی ٹھوکروں سے بری طرح دھڑ دھڑا رہا تھا۔ اماں نے اٹھ کر دروازے کی کنڈی لگائی، منہ زور ہوا کی زد میں

دروازے کا شور مچا رہا تھا۔ کندی لگا کر واپس تخت کی طرف چلتی، اماں افغان کے مطالبے کو پورا کرنے کے بارے میں غور و خوض کرنے لگیں۔ ان کی جہاندیدہ لگا ہوں نے بین السطور لکھا پڑھ لیا تھا۔ افغان کی مصطفیٰ سی خاموشی، سمیعہ کی بیماری بہت کچھ تھا جس سے وہ پس پردہ منظر کو بھی اخذ کر سکتی تھیں۔ اب یہ سب انہیں اپنی بہن کو بھی سمجھانا تھا کہ تلافی کی واحد صورت جو افغان انہیں بتا گیا تھا، اختیار کی جاسکتی۔

☆☆☆

”واہ بھئی بڑے چھپے رستم نکلے یہ افغان بھائی بھی، کہاں تو اتنی بے نیازی تھی اور کہاں بے قراری کا یہ عالم ہے کہ چند روز دن کے نوٹس پر رخصتی مانگ لی“ راحیلہ کے گھر سمیعہ کی شادی کی تاریخ طے ہونے کی خبر پہنچی تو وہ فوراً ہی دوڑی آئی۔ ”سنا ہے ان کی پوسٹنگ ایبٹ آباد ہونے والی ہے، واہ بھئی کیا غفلت آدمی ہیں، مہنی مون کیلئے الگ سے خرچہ کرنے کی ضرورت ہی نہیں۔ بیاہ کر تمہیں سیدھے ایبٹ آباد لے جائینگے۔ راحیلہ بہت شوخی سے بول رہی تھی لیکن سمیعہ میں تو جواباً مسکراتے کی بھی ہمت نہیں تھی۔

”رافعہ آئی، میں نے بتا دیا ہے آج سے شادی کے دن تک ہر روز آپ کے آنگن میں ڈھولکی بجے گی، میں نے ساری دوستوں کو خبر کر دی ہے وہ سب بھی بے قرار ہیں ہمیں سمیعہ کی شادی میں بلد گلہ کرنے کیلئے“ اسی وقت رافعہ وہاں چلی آئیں تو راحیلہ کی توجہ سمیعہ سے ہٹ کر ان کی طرف ہو گئی۔ ”جو تم لوگوں کا جی چاہے کرنا“ رافعہ نے سمجھی ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ راحیلہ کو اجازت دی اور سمیعہ کے زردویران چہرے کو دیکھنے لگیں۔ بڑی بہن نے دبی زبان میں جو بات انہیں سمجھا کر رخصتی کا مطالبہ کیا تھا، وہ سمیعہ کے چہرے کے زردی سے بہت واضح طور پر سمجھی جاسکتی تھی۔ رافعہ ایک سردی آؤ بھر کر رہ گئیں۔ کیا ہوا تھا؟ کیوں ہوا تھا؟ غلطی کس کی تھی؟ وہ کوئی ایک جھمی سوال بیٹی سے پوچھنے کی ہمت نہیں کر سکتی تھیں۔ انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں

سمیعہ کے ابو کو اس ایمر جنسی شادی کیلئے قائل کرنے کیلئے بچائی تھیں۔ وہ بہت مشکل سے اس بات پر راضی ہوئے تھے کہ افغان سمیعہ کو اپنے ساتھ ہی ایبٹ آباد لے جانے پر رضد ہے۔ نکاح شدہ بیٹی کی رخصتی سے انکار پر زیادہ اصرار بھی نہیں کر سکتے تھے لیکن انہیں اس بات کا بے حد دکھ تھا کہ انکو بیٹی کی شادی اس عجلت کی بنا پر اس انداز میں نہیں کر رہا ہے جس کا انہوں نے خواب دیکھا تھا۔ دکھ رافعہ کو بھی تھا لیکن عزت کی حفاظت کا جذبہ خواہشوں کی تکمیل پر غالب آ گیا تھا۔ وہ بہت ضبط اور وضع داری سے بیٹی کو رخصت کرنے کی تیاریاں کر رہی تھیں۔

”تمہارے ابو صبح روئے دے گئے تھے کہ تمہیں تمہاری پسند کے کپڑے اور ہینڈ شینس وغیرہ دلا کر لے آؤں۔ تم تیار ہو جاؤ تو آدھے گھنٹے بعد گھر سے نکل جائینگے۔“ راحیلہ کو جواب دے کر وہ سمیعہ سے مخاطب ہوئیں تو ان کے چہرے سے وہ چھکی سی مسکراہٹ بھی غائب ہو چکی تھی۔

”میرے سر میں درد ہے، میں نہیں جاسکتی آپ راحیلہ کو ساتھ لے جائیں“ سمیعہ نے جھکی نظروں کے ساتھ انکار کرتے ہوئے مشورہ دیا۔

”میں چلتی ہوں آنٹی! سمیعہ کی تو واقعی ایسی حالت نہیں کہ مارکیٹ میں زیادہ گھوم پھر سکے۔ دو دن کے بخار نے اسے بری طرح نڈھال کر دیا ہے۔ اچھا ہے کہ یہ زیادہ سے زیادہ آرام کر لے تاکہ شادی تک بالکل فریش ہو جائے گی۔“ راحیلہ نے فوراً ہی سمیعہ کے مشورے کی تائید کرتے ہوئے اپنی خدمات پیش کیں۔ ”ٹھیک ہے تم ہی ساتھ چلو، ویسے بھی تم دونوں کو ایک دوسرے کی پسند کا اندازہ ہے“ رافعہ منظوری دیتے ہوئے واپس پلٹ گئیں۔

”میں تیار ہو کر اور امی کو بتا کر ابھی آتی ہوں“ راحیلہ بھی ان کے پیچھے ہی باہر نکل گئی۔ اس کے جانے کے بعد سمیعہ نے نڈھال ہو کر ٹکیے پر سر رکھتے ہوئے آنکھیں موند لیں۔ امی کے انداز میں

جنگ ہو جائے گی۔ آپ کی رخصتی کی تاریخ طے ہو گیا تمہارا، ایسے لوگوں کی رخصت کر کے وقت ہی طے کرنے کے بعد مطالبہ لے کر وہاں۔ جواب دیا۔ مل کیا جاسکتا ہے۔ سب افغان اپنی بات جلدی کیوں پھارتے اتنا عرصہ گزرا۔ لگے گی؟ اماں وہ خبر کیا ہو چکی تھیں۔ اگر آپ نے میری رائے لی وہ مضطرب کا دل کسی انہوں اور انہیں سمجھا نہیں، خود سمیعہ کو بھی پوچھا وہ اپنی بات کو باہر نکل گیا۔ اماں نے افغان کے چہرے کی شادی کی خبر کو کہہ کر انہوں نے ان کی زہ

اس کیلئے جو بے گانگی تھی وہ اسے ادھ موا کیے دے رہی تھی۔ جب وہ سامنے آئی تھیں تو کتنا دل چاہتا تھا کہ ان کے سنے پر سر رکھ کر اپنے اندر کی ساری محنت اور دکھ بھا ڈالے لیکن ان کی نظروں میں جو شکوہ تھا وہ اسے اپنے آپ میں سمٹ جانے پر مجبور کر دیتا تھا۔ بے بسی کی اس انتہا پر اس کے دل میں موجود افغان سعید کیلئے نفرت کا جذبہ ہرگز رتے دن کے ساتھ تر ہوتا جا رہا تھا، وہی تو تھا جس نے اسے اپنے پیاروں کی نظر میں مجرم بنا دیا تھا۔

☆☆☆

رخصتی کے بعد اولین شب اپنے کمرے میں قدم رکھتے ہوئے افغان کچھ گھبرایا اور شرمندگی میں مبتلا تھا۔ سمیعہ سے اس ہولناک دن کے بعد آج پہلی بار سامنا ہونے جا رہا تھا۔ نہیں جانتا تھا کہ اس کا کیا رد عمل ہوگا۔ رد عمل کمرے میں قدم رکھتے ہی سامنے آ گیا۔ ادھر اس نے دروازہ بند کر کے کنڈی چڑھائی ادھر سمیعہ بیگم نے اپنی جگہ چھوڑی۔ جھومر، ٹیکا، نتھ، گلوبند سب کھٹا کھٹ ڈریسنگ ٹیبل پر ڈھیر ہونے لگے۔ افغان کا تو گویا وجود ہی اس کمرے میں نہیں تھا۔ افغان نے ہی ہمت کر کے گفتگو کا آغاز کیا۔

”اس دن جو کچھ ہوا اس کیلئے میں تم سے معذرت خواہ ہوں۔ اگرچہ غلطی تمہاری ہی تھی، تمہاری باتوں نے میری مردانہ انا کو اکسایا تھا لیکن بہر حال میں نادم بنوں، اپنی اس غلطی کی تلافی کیلئے یوں فنافٹ رخصتی کا انتظام کیا ہے۔ بہت سے معاملات میں دنیا کے اصولوں کو مد نظر رکھنا پڑتا ہے کہ بدنامی نہ ہو ورنہ شرعاً تو مجھ پر کوئی حد لگا نہیں ہوتی“ وہی مغرورانہ سی معذرت تھی جس سے ہمیشہ سمیعہ کو چڑ رہی تھی اور اس وقت تو وہ گویا سے سے پیر تک جھلس اٹھی تھی۔

”بند کریں یہ شریعت کا ذکر، بہت دیکھ رکھا ہے آپ کے نماز، روزے، تلاوت اور قرأت کو، ان چیزوں سے دھوکا دے کھا میں جنہوں نے آپ کا اصل روپ نہ دیکھ رکھا ہو، دنیا چاہے آپ کو کتنا ہی پارسا سمجھے لیکن میں تو

آپ کو آپ کے اصل بھیا تک روپ میں دیکھ چکی ہوں“ وہ بری طرح پھنکاری۔

”تم میری پارسانی پر ہرگز بھی الزام نہیں لگا سکتیں“ وہاں کا کوئی قانون یا شریعت اپنی منکووحہ بیوی کیلئے مجھ پر الزام نہیں لگا سکتا“ افغان تن کر کھڑا ہوا ”اچھا تو اس وقت آپ کو یہ بات یاد تھی کہ میں آپ کی منکووحہ ہوں؟ سمیعہ نے طنز سے پوچھا۔ افغان ٹھٹھک سا گیا۔

”نہیں افغان سعید صاحب۔ آپ کو اس وقت یہ بات ہرگز بھی یاد نہیں تھی، آپ نے جس جنون میں میرے ساتھ وہ سلوک کیا وہ آپ کو جائز اور ناجائز میں فرق دکھا ہی نہیں سکتا۔ آپ نے جو کچھ کہا فقط اپنی انا کی تسکین کیلئے اور اپنی انا کی تسکین کے لیے کسی عورت کو پامال کرنے والا شخص ہرگز بھی پارسا کہلانے کا حقدار نہیں ہو سکتا۔ خواہ پامال ہونے والی وہ عورت اس کی جائز قانونی و شرعی بیوی ہی کیوں نہ ہو“

سمیعہ نے گویا اسے آئینہ دکھایا تھا، افغان جہاں کا تھاں کھڑا رہ گیا۔ سمیعہ پلٹ کر ہاتھوں سرخ و سنہری کاغج کی چوڑیاں بے دردی سے اتار اتار کر ڈریسنگ ٹیبل پر ڈھیر کر رہی۔ افغان سمیعہ کے تیوروں سے اپنی آئندہ زندگی کا نقشہ بخوبی سمجھ سکتا تھا۔

☆☆☆

”یہ کیا سن رہی ہوں میں“ تم سمیعہ کو اپنے ساتھ ایٹ آباد نہیں لے جا رہے؟ وہ اپنے کپڑے ٹیک میں ٹھونس رہا تھا کہ اماں بگڑے تیوروں کے ساتھ چلی آئیں۔

”آپ سنی سنائی کی تصحیح کر لیں، مجھے سمیعہ کو ایٹ آباد ساتھ لے جانے سے انکار نہیں وہ خود ہی میرے ساتھ نہیں جانا چاہتی افغان نے اپنے کام کو جاری رکھتے ہوئے جواب دیا تو اماں اس کا جائزہ لینے لگیں۔ کہیں بھی تو چہرے پر اس رنگ کی جھلک نہیں تھی جو نئی زندگی شروع کرنے والے فرد کی خوشی کی ترجمانی کرتا ہے“ انہوں نے سمیعہ کو آواز دی۔

”جی خالہ“ وہ سعدیہ بھابھی کی بیٹی کو گود میں اٹھائے

جلی آئی۔ انہوں نے اس کا جائزہ لیا، سونی کھائیں،
 ایک آپ سے مبرا چہرہ، کاشن کا عام سیا سوٹ وہ نہیں
 سے بھی تو چند دن کی بیاہتا نہیں لگ رہی تھی۔

”کچھ بہن اوڑھ کر، سچ سنو کر رہا کرو بیٹا، یہ کیا اجازت
 صورت بنا کر گھومتی رہتی ہو۔“ وہ اصل معاملہ بھول کر
 اسے اس کے حلیے پر ٹوکنے لگیں۔

”افنان کو میں ایسے ہی ٹھیک لگتی ہوں خالہ، نادیہ کی
 شادی پر آپ کو یاد ہوگا کہ میں نادیہ کی شادی پر بہت بن
 سنو کر گئی تھی۔ اس وقت افنان نے مجھے بہت ڈانٹا
 تھا۔ اس دن کے بعد سے میں نے توبہ کر لی تھی کہ آئندہ
 ایسا کچھ نہیں کرنا۔“ وہ بہت اطمینان سے اپنے حلیے کی
 وضاحت دے رہی تھی۔

”اس کا تو دماغ خراب ہے، تمہیں کوئی ضرورت نہیں
 اس کی باتوں میں آکر اپنا حلیہ خراب کرنے کی۔“
 انہوں نے افنان کو گھورتے ہوئے اسے حکم دیا اور پھر
 اصل موضوع کی طرف آئیں۔

”یہ تم افنان کے ساتھ جانے کیوں انکاری ہو؟
 میں وہاں اکیلی کیسے رہوں گی۔ یہ دن بھر باہر رہنے لگے۔

اور میں تنہا خوار ہوتی رہوں گی۔ ویسے بھی میرا سب کے
 بغیر دل نہیں لگے گا۔“ بڑی نرمی اور لاڈ سے اماں سے
 بات کرتی سمیعہ کو دیکھ کر افنان کو اس کا کل رات کا لہجہ
 یاد آ گیا۔ افنان کے ایبٹ آباد جانے کیلئے سامان پیک
 کرنے کی بات سن کر وہ کسختی سے بولی تھی۔

”میں نے یہ ایک ہفتہ آپ کے ساتھ ایک چھت تلے
 کیے گزارا میں جانتی ہوں مگر اب آپ کے ساتھ ایبٹ
 آباد جا کر اپنی برداشت کو مزید نہیں آزما سکتی۔

”ارے کیسے نہیں لگے گا دل؟ میاں بیوی کے رشتے کی
 بات ہی الگ ہے، ساری دنیا کو چھوڑ کر میاں بیوی کا
 ایک دوسرے کے ساتھ دل لگا ہو تو دنیا کے کسی بھی
 حصے میں رہ سکتے ہیں۔“

”ابن کا انداز کچھ جتانے والا تھا لیکن وہ سمجھنے کیلئے تیار نہیں
 تھی۔“

”آپ کچھ بھی کہیں خالہ، میں نہیں جانے والی اس

دیرانے میں۔“

”ارے ویرانہ کیسا، ایبٹ آباد جیسا خوبصورت شہر،
 لوگ جائیں تو اس کی خوبصورتی میں گھو کر واپس پلٹنے کو
 مشکل سے تیار ہوتے ہیں۔ تم نے اسے ویرانے کا
 خطاب دے دیا“ انہوں نے اسے ڈانٹا

”آپ کے بغیر تو وہ مجھے ویرانہ ہی لگے گا۔ لیکن خالہ
 میں دیکھ رہی ہوں آپ تو شادی کے بعد بالکل ساس
 بنتی جا رہی ہیں۔ کتنے آرام سے مجھے خود سے الگ
 کرنے کی کوشش کیے جا رہی ہیں۔

وہ آخری حربے کے طور پر آنکھوں میں آنسو بھر لائی
 تھی۔ افنان جانتا تھا کہ یہ حربہ کارگر ثابت ہوگا۔ اس
 لیے اماں کا جواب سنے بغیر ہی بیگ کی زپ بند کر کے
 بے نیازی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کمرے سے باہر نکل
 گیا۔ وقت رخصت سمیعہ کی فاتحانہ نظریں البتہ ضرور
 اسے جھنجھلاہٹ میں مبتلا کر گئی تھیں۔

☆☆☆

افنان کے جانے کے بعد زندگی میں سوت سا طاری
 ہو گیا تھا۔ وہ جو اس کو دیکھ کر اپنی بے بسی اور مجبوری کے
 احساس سے خون کھولتا تھا اب وہ کیفیت بھی نہیں تھی۔

بس ہر روز صبح اٹھ کر سعدیہ بھابھی کے ساتھ کسی معمول
 کی طرح گھر کے کاموں میں مصروف ہو جاتی۔ امی کی
 طرف بھی کم ہی جانا ہوتا کہ ان کی نگاہوں کا شکوہ اب
 بھی قائم تھا اور وہ جو اپنے تئیں خود کو بے قصور ہی سمجھتی
 تھی۔ اس شکوے کو محسوس کر کے جل جل جاتی۔ اگر ایوب کا

اصرار نہ ہوتا تو وہ یہ کم کم جانا بھی ترک کر دیتی ایوبوں
 بھی اس کم بہت محسوس کرتے تھے۔ پھر بھی انہوں نے

اسے افنان کے ساتھ نہ جانے پر ٹوکا ضرور تھا۔ وہ انہیں
 بھی خالہ کے سامنے بنائے گئے بہانوں کے ساتھ بال
 گئی تھی لیکن خود اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اب زندگی
 کا چلن کیا ہوگا۔ اس کی نفرت اور افنان کی اکثر ان

دونوں کو ایک دوسرے کیلئے زندگی بھرا جیسی بنائے رہتی
 اور دو اجنبیوں کا ایک دوسرے کے ساتھ گزارا کیونکر ہو
 سکتا تھا۔ اسی ادھیڑ بن میں گزرتے دنوں میں اس کی

طبیعت خراب رہنے لگی۔ خالد ڈاکٹر کے ہاں لے گئیں تو وہ لوگ اس خبر کے ساتھ لوٹ جو غیر متوقع تو نہیں تھی پھر بھی اسے شاک لگا تھا، خالد اور بانی سب گھر والے خوش تھے لیکن خود اس کیلئے یہ خبر اپنی ذلت کی مسلسل یاد دہانی کا ذریعہ بن گئی تھی۔ دنیا کے نزدیک چاہے اس کی اور افنان کی بیاہتا زندگی کا آغاز کسی بھی تاریخ سے ہوا ہو لیکن اس سے زیادہ کے خبر ہو سکتی تھی کہ اس کے وجود میں سانس لینے والا وجود اس بھیا تک واقعے کی نشانی ہے۔ وہ جواب تک کسی نہ کسی طرح خود کو سنبھالے ہوئی تھی ڈپریشن کا شکار رہنے لگی، گھر کے کاموں سے ہاتھ کھینچ، سب سے منہ موڑے وہ اپنے کمرے کی ہو رہی۔ سعد یہ بھابھی نے شروع شروع میں اس کی یہ روش برداشت کی لیکن پھر دبی زبان میں سانس سے شکوہ کرنے لگیں۔

”سمیعہ تو بالکل انوکھی ہی بنی ہوئی ہے۔ کوئی دنیا کی پہلی عورت تو نہیں جو اس مرحلے سے گزر رہی ہے۔ چلو گھر کے کام کاج میں ہاتھ نہ ڈالنا بھی سمجھ آتا ہے لیکن بندہ کم از کم سیدھے منہ بات تو کرے۔ وہ تو کسی کی بات کا جواب دینے کی بھی روادار نہیں“

”کچھ عورتوں کے ساتھ ایسا بھی ہو جاتا ہے، طبیعت اکتاتی ہوئی اور چڑچڑی ہو جاتی ہے۔ پھر اس کا تو شوہر بھی اس سے دور دوسرے شہر میں ہے، وہ تنہائی محسوس کر کے اور بھی گھبراتی ہوگی۔ تم بڑی ہو، سمجھداری سے کام لو اور فی الحال اس کے رویے کو صبر سے برداشت کر لو“ وہ بھانجی کی محبت میں بڑی بہو کو سمجھاتی رہی تھیں مگر خود بھی انہیں سمیعہ کے رویے پر تشویش تھی۔ وہ خود اذیتی کا شکار معلوم ہوتی تھی۔ ہر شے میسر ہونے کے باوجود کھانے پینے میں اسے ذرا رغبت نہیں تھی۔ اس حال میں اس کی خود سے یہ لاپرواہی تشویشناک تھی۔

”بہنا بولا کھایا پیا کرو بیٹا، اس طرح خود سے لاپرواہی برتو گی تو تمہاری اور بچے دونوں کی صحت پر برا اثر پڑے گا۔ یہ جانے بغیر کہ ان کی یہ نصیحت سمیعہ کے ذہن مزید ہرے کر دیتی ہے وہ اسے سمجھانے کی کوشش کرتیں۔“

”ایسا کرو کہ تم اپنی پڑھائی دوبارہ شروع کرو۔ تمہارا ذہن بے گام تو دل بھی خود بخود بہل جائے گا۔“ وہ کسی حد تک اس کے ڈپریشن کی وجہ سمجھتی تھیں اس لیے اسے اس ڈپریشن سے نکالنے کیلئے ترکیبیں لڑاتی رہتی تھیں مگر وہ تو جیسے کسی کی کوئی نصیحت قبول کرنے کیلئے تیار ہی نہیں تھی۔ اس کی اپنی روش تھی جس پر وہ پوری طرح قائم تھی۔

☆☆☆

”سمیعہ“ افنان کا فون ہے آکر سن لو“ ایک شام سب گھر والے بیٹھے چائے پی رہے تھے، ابو بھی اس سے ملنے آئے ہوئے تھے اس لیے وہ بھی مجبوراً سب کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی کہ فون کی گھنٹی پر سعد یہ بھابھی نے فون اٹھایا اور پھر وہیں سے آواز لگا کر اسے اطلاع دی۔ وہ افنان سے بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔ لیکن یوں سب کے سامنے انکار کرنا بھی ممکن نہیں تھا۔ تا چار اٹھ کر فون سننے جانا پڑا۔

”کیسی ہو؟“ اس کی ہیلو کے جواب میں افنان نے اس سے نرمی سے پوچھا تھا۔ اسے اماں نے خاص طور پر فون کر کے سمیعہ کی حالت کے بارے میں آگاہ کرتے ہوئے اسے فون کرنے اور دلا سہ دینے کی تاکید کی تھی اسی لیے لہجے میں یہ نرمی تھی۔

آپ کو اس سے مطلب؟ سمیعہ کا انداز لٹھ مار ہی تھا وہ نظر انداز کر کے ہنس پڑا اور پھر کچھ شوخی سے بولا ”مطلب تو ہم ہی کو ہے، آخر تمہاری خیریت سے میری نسل کی خیریت جڑی ہے“

یوں کہیں نا کہ اپنی مریداگی کا جیتا جاگتا ثبوت پانے کو بے قرار ہیں“ اس نے غمی سے جواب دیا۔

”شٹ اپ، بند کرو اپنی بکواس“ افنان کی خوش مزاجی فوراً ہی اڑن چھو ہو گئی۔

یہ بکواس نہیں سنی تھی تو فون ہی کیوں کیا؟ میں نے تو آپ سے درخواست نہیں کی تھی کہ مجھے فون کریں“ سمیعہ کو جیسے اسے یوں تپا کر کچھ سکون ملا تھا۔

”بیوقوف تھا میں جو اماں کی نصیحتوں سے متاثر ہو کر یہ

حالت کر بیٹھا۔ حقیقت میں تم کسی اچھے سلوک کی مقدار
 ہی نہیں ہو۔" افغان نے غصے سے کہہ کر تھملا تے ہوئے
 فون بند کر دیا۔ وہ خود بھی جلی بھنی باہر آئی۔ ابو اس
 دوران واپس جا چکے تھے، وہ باقی سب کو نظر انداز کرتی
 ہوئی کھٹ کھٹ کرتی اپنے کمرے میں جا گئی۔

☆☆☆

"ذیل روٹی کا ایک سلاٹس کھانے سے کیا ہوتا ہے،
 انڈا کھا کر یہ جوس کا ایک گلاس ہی پی لو، دودھ کو تو تم
 پون بھی منہ ہی نہیں لگائیں، ایسے میں جسم کو طاقت
 کھانے سے ملے گی؟ اماں پوری کوشش میں تھیں کہ وہ
 کسی نہ کسی طرح ڈھنگ سے کچھ کھانی لے۔ کل اسے
 چیک اپ کیلئے ڈاکٹر کے پاس لے گئی تھیں تو ڈاکٹر نے
 اس کی زرد رنگت اور گرتے ہوئے وزن پر تشویش
 کا اظہار کرتے ہوئے خود انہیں بھی اچھی خاصی باتیں
 سنا ڈالی تھیں کہ وہ اپنی بہو کا خیال نہیں رکھتیں۔ اب وہ
 ڈاکٹر سے کیا کہتیں کہ بہو سے بڑھ کر وہ بھانجی کے
 رشتے سے انہیں عزیز ہے لیکن جب اگلے کو خود اپنا خیال
 نہ ہو تو پھر کوئی کتنا ہی چاہنے والا ہو اس کیلئے کیا کر سکتا
 ہے۔"

"مجھ سے نہیں کھایا جارہا خالہ، میرا دل متلارہا ہے اس
 نے ابا ہوا انڈا پرے کیا۔
 "ٹھیک ہے، انڈا نہ کھاؤ مگر یہ جوس تو تمہیں ضرور پینا
 پڑے گا" وہ جوس کا گلاس اس کے پاس چھوڑ کر حکمیہ
 انداز میں کہتی ہوئی باقی برتن لے کر اس کے کمرے
 سے باہر نکل گئیں۔

"اماں کو دیکھا ہے آپ نے، کیسے دن رات سمیچہ کے
 ناز اٹھانے میں لگی رہتی ہیں؟ ایسے ناز انہوں نے بھی
 میرے تو نہ اٹھائے۔ سمیچہ کے بھانجی ہونے کا یہ
 مطلب تو نہیں کہ اماں اسے بالکل سر پر ہی چڑھالیں۔"
 عرفان کے کمرے کے سامنے سے گزرتے ہوئے ان
 کے کانوں سمیچہ کا شکوہ پڑا۔

سمیچہ ایسا بھی نہ کہو، اماں تمہارا بھی اچھا خاصا خیال
 رکھتی ہیں۔ سمیچہ کا زیادہ خیال اس لیے رکھ رہی ہیں کہ

افغان بھی یہاں نہیں ہے اس کے حصے کی ذمہ داری بھی
 اماں کو اٹھانی پڑ رہی ہے۔" عرفان بیوی کو سمجھا رہے
 تھے۔ وہ ایک گہرا سانس لیتے ہوئے آگے بڑھ گئیں۔
 سچ تھا کہ بے شک انہیں سمیچہ بے حد عزیز بھی لیکن ان
 کی اس قدر خیال داری کے پیچھے بیٹے کی کوتاہی کی سمانی
 کا جذبہ بھی کارفرما تھا۔ انہوں نے کتنا کہا تھا کہ سمیچہ
 کی چھٹی لے کر یہاں آ جائے لیکن اس نے چھٹی نہ
 ملنے کا بہانہ کر کے ان کی بات نال دی تھی۔ یہاں سمیچہ
 نے جو حالت اپنی بنا رکھی تھی وہ اسے دیکھ کر ہول ہول
 جاتی تھیں۔ ادھر رافد نے بھی ابھی تک بیٹی کے ساتھ
 سردمہری کا رویہ اختیار کر رکھا تھا۔ وہ بیچاری ہر ایک کے
 رویے کی سٹانی خود کرنے کے چکر میں ہلکان ہو رہی
 تھیں اور اس سارے سلسلے میں ایک نیا بوجھ ان پر آن
 پڑا تھا۔ سمیچہ جیسی اچھی خاصی معقول بہو بھی دیوانی،
 جھٹپانی کے روایتی جلاپے کا شکار ہو کر ان سے شاکہ
 لگتی تھی۔

☆☆☆

سورۃ الاعراف میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ
 اے اولاد آدم! ہم نے تم پر لباس نازل کیا ہے کہ
 تمہارے جسم کے قابل شرم حصوں کو ڈھانکے اور
 تمہارے لیے زینت و حفاظت کا ذریعہ بھی ہو اس
 آیت مبارکہ کی روشنی میں دیکھیں تو لباس کے تین
 مقاصد نظر آتے ہیں، اول ستر پوشی، دوم زینت اور سوم
 موہمی اثرات سے حفاظت، آخر الذکر دو باتوں کا تو ہم
 لباس بناتے ہوئے خوب خیال رکھتے ہیں، لباس کا
 انتخاب کرتے ہوئے سارا دھیان اس بات پر رہتا ہے
 کہ ایسا لباس ہو کہ دیکھنے والے دیکھتے رہ جائیں۔

ہر ایک ہماری خوش ذوقی کی تعریفیں کرے۔ موسم کی
 مناسبت سے لباس زیب تن کرنے کا اہتمام بھی کیا جاتا
 ہے، سردی ہے تو خوبصورت شالیں، سویٹر، مفلر وغیرہ
 بہار دکھانے لگتے ہیں۔ گرمی میں ایک سے ایک لان کا
 جوڑا پہنا جاتا ہے لیکن وہ جو لباس کے لیے سب سے
 اول شرط ہے وہ پیچھے رہ جاتی ہے۔ افسوس کا مقام تو یہ

فہم کہ ہم ستر پوشی کے اصول سے ہی واقف نہیں۔ میں فہم ادا کاراؤں اور ماڈلز کے لباس کی بات نہیں کر رہی، میری مخاطب عام خواتین ہیں جنہیں اپنی شرافت پر زعم ہے۔ ذرا ان احادیث مبارکہ کی روشنی میں اپنا جائزہ لیجئے۔ ارشاد ہوتا ہے وہ عورتیں بھی جنہی ہیں جو کپڑے پہن کر بھی نگاہ پڑتی ہیں، دوسرے کو اچھائی ہیں۔ اور خود دوسرے پر رہتی ہیں، ان کے سرناز سے جتنی اونٹوں کے گوبانوں کی طرح ٹیڑھے ہیں، یہ عورتیں نہ جنت میں جائیں گی اور نہ جنت کی خوشبو پائیں گی، درآئیں لیکہ جنت کی خوشبو بہت دور سے آتی ہے۔

اسی طرح ایک دوسری حدیث میں ہے کہ ایک بار حضرت اسماءؓ باریک کپڑے پہنے ہوئے نبی ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئیں، وہ سامنے آئیں تو آپ نے فوراً منہ پھیر لیا اور فرمایا کہ اسماء! جب عورت جو ان ہو جائے تو اس کیلئے جائز نہیں کہ منہ اور ہاتھ کے علاوہ اس جسم کا کوئی حصہ نظر آئے۔

اب ان احادیث مبارکہ کی روشنی میں جائزہ لیجئے کہ ہم کہاں ہیں، شریف زادیوں میں باریک اور تنگ لباس عام ہو گیا ہے، ایسے لباس کو پہنتے ہوئے عورتوں کو یہ خیال ہی نہیں آتا کہ ایسے لباس میں وہ کپڑے پہنے کے باوجود غشی رہتی ہیں۔ دوپٹہ گزروں کے حساب سے لمبا بنایا جاتا ہے لیکن حکم ربی کے مطابق سر اور سینے کو ڈھانپنے کے بجائے کندھے یا گلے کی پٹی بن کر جھولتا رہتا ہے، ہائی کلاس کی تو بات ہی چھوڑ دیں کہ وہاں سیلیولس ٹیٹس اور مغربی لباس پہنانا باعث فخر ہے۔ خود ہمارے طبقے کی بچیاں بڑے شوق سے ہاف اور کوارٹر سیلیونز بڑے شوق سے پہنتی ہیں اور کوئی انہیں ٹوکنے والا بھی نہیں ہوتا کہ بی بی ایسی آئینہ تمہارے ستر کو پوری طرح نہیں ڈھانپتی۔ عورت کے ستر میں تو ہاتھ کلائی تک مکمل طور پر ڈھکے ہونا لازم ہے لیکن ہمارے ہاں یہ برائی اس طرح رائج ہو گئی ہے جیسے مغرب میں ٹانگوں کا نکار رکھنا۔ مغرب کی عورت ٹانگیں کھول کر پھرتی ہے تو

ہمیں بے شرم دکھائی دیتی ہے اور خود ہم اپنے بازوؤں کی نمائش کرتے پھرتے ہیں تو شرم کا کوئی سبق نہیں یاد نہیں آتا۔ حالانکہ فرق کیا ہے ہاتھ اور پیر کی عریاضیت میں؟ فقط بات اتنی ہے کہ برائی ایسے رائج ہو جائے کہ پھر برائی محسوس نہ ہو، درس دینے والی خاتون کی آواز میں دبا دبا سا رنج اور غصہ تھا۔ سمجھ جو خیال کے سبب حد اصرار بران کے ساتھ یہاں چلی آئی تھی ابتداء میں دلچسپی نہ محسوس کرنے کے باوجود ان کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ وہ کہہ رہی تھیں۔

”ابو داؤد میں حضرت ابوسعید خدری رضیؓ سے مروی ہے کہ رسول ﷺ جب کوئی نیا کپڑا، عمامہ، کرتا یا چادر پہنتے تو اس کا نام لے کر فرماتے ”خدا تیرا شکر ہے تو نے تجھے یہ لباس پہنایا، میں تجھ سے اس کے خیر کا خواہاں ہوں اور اس کے مقصد کے اچھے پہلو کا جس کیلئے یہ بنایا گیا ہے اور میں اپنے آپ کو تیری پناہ میں دیتا ہوں، اس لباس کی برائی سے اور اس کے مقصد کے اس بڑے پہلو سے جس کیلئے یہ بنایا گیا ہے، اس دعا کا مطلب ہے کہ آدمی لباس کو ان ہی مقاصد کیلئے استعمال کرے جو اللہ کے نزدیک پاکیزہ ہیں نہ کہ اپنی بڑائی جتانے اور غرور و تکبر کے اظہار کیلئے، اب ہم اپنا مکمل دیکھیں تو کیا دکھتا ہے کہ لباس زیادہ سے زیادہ خود نمائی اور اپنی بڑائی جتانے کیلئے پہنا جاتا ہے، ایسا کرتے ہوئے عورتیں یہ بھول جاتی ہیں کہ انہیں تو زمین پر زور سے پیر مار کر چلنے کی بھی اجازت نہیں کہ مبادا ان کی پوشیدہ زینتیں جیسے زیور کی جھنکار وغیرہ ہی ظاہر ہو جائیں اور کسی غیر مرد کو متوجہ کرنے کا سبب بنیں، عورت کو تو اتنی احتیاط برتنے کا حکم ہے کہ گھر سے باہر خوشبو لگا کر جانے کی بھی ممانعت کی گئی ہے مگر آج کی عورت کا خواہ وہ کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہو بس نہیں چلتا کہ کسی طرح خود کو دوسروں کی نظروں میں لے آئے۔ دوسروں کو دکھانے والی عورتوں پر جنت کی خوشبو تک حرام قرار دے دی گئی ہے لیکن پھر بھی جانے کیسا نفسا نفسی کا عالم ہے کہ ہم اپنی عاقبت سے بھی غافل ہو گئے ہیں“ درس

ہمیں بے شرم دکھائی دیتی ہے اور خود ہم اپنے بازوؤں کی نمائش کرتے پھرتے ہیں تو شرم کا کوئی سبق نہیں یاد نہیں آتا۔ حالانکہ فرق کیا ہے ہاتھ اور پیر کی عریاضیت میں؟ فقط بات اتنی ہے کہ برائی ایسے رائج ہو جائے کہ پھر برائی محسوس نہ ہو، درس دینے والی خاتون کی آواز میں دبا دبا سا رنج اور غصہ تھا۔ سمجھ جو خیال کے سبب حد اصرار بران کے ساتھ یہاں چلی آئی تھی ابتداء میں دلچسپی نہ محسوس کرنے کے باوجود ان کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ وہ کہہ رہی تھیں۔

دینے والی خاتون کا انداز دیکھی ساتھ، ان کی باتیں سمیعہ کے اندر اکھاڑ، پچھاڑ مچا رہی تھیں، اسے بے ساختہ ہی بادیہ کی شادی کے موقع پر افغان کا خود کو ٹوکنا یاد آیا تھا۔ ان ہی سب باتوں کی طرف تو شاید وہ اس کی توجہ مبذول کروانا چاہ رہا تھا لیکن بس اس کا انداز شاید وہ سخت اور تحقیر آمیز تھا جس کی وجہ سے وہ اس کی بات کی مقصدیت کو سمجھے بغیر شدید غم و غصے کا شکار ہو گئی تھی۔ پھر درس دینے والی خاتون نے رجھانے والی عورتوں کے بارے میں بھی تو بتایا تھا کہ وہ جنت کی خوشبو بھی نہ پا سکیں گی۔ کیا وہ خود بھی افغان کو رجھانے کی کوششیں نہیں کرتی رہی تھی؟

”لیکن میرے اور ان کے درمیان تو ایک شرعی رشتہ موجود تھا۔“ اس کے پاس اپنے دفاع میں ایک مضبوط دلیل موجود تھی اس کے باوجود وہ کچھ بے کلی سی محسوس کر رہی تھی، اسی بے کلی نے اسے ان خاتون کے قریب جا کر انہیں مخاطب کرنے پر مجبور کیا۔ وہ جو درس کے خاتمے کے بعد ارد گرد موجود خواتین سے خوش اخلاقی سے حال احوال پوچھ رہی تھیں فوراً ہی اس کی طرف متوجہ ہوئیں۔

”آئی! میں آپ سے کچھ معاملات پر علیحدگی میں بات کرنا چاہتی ہوں۔ کیا آپ مجھے کبھی الگ سے کچھ وقت دے سکتی ہیں؟“ سمیعہ نے بہت دھیمی آواز میں ان سے اپنا مدعا بیان کر دیا تھا۔

کیوں نہیں بیٹا! ایسا کرو تم کسی روز میرے گھر آ جاؤ۔ یہاں سے قریب ہی ہے میرا گھر۔

انہوں نے شفقت کے ساتھ اس جواب دیا اور پھر اپنے گھر کا پتہ اور فون نمبر اسے نوٹ کروا دیا کہ آنے سے پہلے اطلاع دے دینا، سمیعہ نے دونوں چیزیں سنبھال کر اپنے پرس میں رکھ لیں۔ وہ جس کشمکش اور ذہنی الجھن کا شکار تھی اس سے نکالنے کیلئے اسے ایسے ہی کسی سہارے کی ضرورت تھی۔ سمیعہ سے زیادہ صبر نہیں ہوا تھا اور وہ دو دن بعد ہی ان خاتون سے ملنے جانے کیلئے تیار ہو گئی تھی۔ فون پر انہیں اپنی آمد کی اطلاع دینے کے

بعد وہ عرفان بھائی کے ساتھ ان کے گھر جا پہنچی تھی۔ عرفان بھائی سے دروازے سے ہی چھوڑ کر واپس پلٹ گئے تھے کہ جب واپس آنا ہو تو فون پر اطلاع دے دینا۔ درس والی خاتون جن کا نام فرحت تھا بہت خوش خلقی سے سمیعہ سے ملی تھیں۔ سادہ سا صاف ستھرا گھر، جہاں ضرورت کی تمام اشیاء موجود ہے جائیداد و نمائش سے گریز کیا گیا تھا۔ بہت پر سکول محسوس ہو رہا تھا۔

”بہو میری بیگم کی ہوتی ہے، بیٹیاں دونوں شادی شدہ اپنے گھروں والی ہیں، شوہر ملین برس پہلے انتقال کر گئے اس لیے اس وقت میں تمہیں گھر میں تنہا دکھائی دے رہی ہوں۔ ویسے اللہ کا شکر ہے کہ قرآن پڑھنے آنے والے بچوں اور میل ملاپ کی عورتوں کی آمد و رفت کی وجہ سے کبھی تنہائی کا احساس نہیں ہوتا۔ تم نے خاص طور پر تنہائی میں ملاقات کی خواہش ظاہر کی تھی اس لیے میں نے تمہیں اس وقت آنے کو کہا۔ یہ وقت میں نے اپنے ذاتی کاموں اور آرام وغیرہ کیلئے مختص کر رکھا ہے۔ سب جاننے والوں کو اس بات کی خبر ہے اس لیے اس وقت کوئی میرے پاس نہیں آتا“ وہ سمیعہ کو اپنے بارے میں تفصیل سے بتانے لگیں۔ ”پھر تو میں نے کل ہونے کی گستاخی کی ہے“ سمیعہ کچھ شرمندہ سی ہوئی۔

”ارے نہیں بھئی۔ میں نے تو خود تمہیں خاص طور پر اس وقت بلایا ہے۔ تفصیل بتانے کا مقصد یہ تھا کہ تم آرام سے بلا تجھک اپنی بات کھل کر کہہ سکو“ انہوں نے فوراً ہی سمیعہ کے خیال کی تردید کی اور پھر اسے دھمت انتظار کرنے کا کہہ کر کمرے سے باہر نکل گئیں۔ واپس آئیں تو مشروبات اور پھلوں سے سجی ٹرے ان کے ہاتھ میں تھی۔

”ارے آئی، آپ نے یہ زحمت کیوں کی؟ سمیعہ نے انہیں ٹوکا۔

”زحمت کیسی؟ مہمان کی تواضع کرنا تو سنت نبوی ہے“ انہوں نے ٹرے میز پر رکھی اور اصرار سے سمیعہ کو کھلانے لگیں۔

”بس آئی، میں اتنا نہیں کھاتی“ سمیعہ نے ان کی

بڑھائی ہوئی پلیٹ میں سے کچھ اٹھانے کے بجائے انکار کیا۔

وہ تو تمہاری حالت سے ہی ظاہر ہے، لیکن بیٹا یہ تو کفرانِ نعمت ہے، پھر تم جس حالت سے گزر رہی ہو تمہیں اپنا زیادہ خیال رکھنا چاہیے، ماں کی ذمہ داری تو بچے کی پیدائش سے پہلے ہی شروع ہو جاتی ہے۔ خود کو نعمتوں سے محروم کر کے تم اپنے بطن میں نشوونما پانے والے وجود کی بھی حق تلفی کرتی ہو، سمیعہ کی جسمانی حالت ساخت میں بہت واضح تبدیلیاں آچکی تھیں جس کے باعث ان خاتون نے اس کی حالت پھانپ لی تھی اور اب اس حوالے سے سمیعہ کو سمجھا رہی تھیں۔ سمیعہ نے ان کی بات کا الٹا ہی اثر ہو۔ اسے لگا کہ اس کے اعصاب سچ رہے ہوں۔ وہ خاتون کا ہاتھ تھام کر بڑی لجاجت سے بولی۔

”آئی! میں بہت الجھن کا شکار ہوں اس دن آپ کا درس سنتے ہوئے بعض باتوں پر میرا ذہن الجھ گیا تھا اور میں آج ان ہی باتوں کی وضاحت کیلئے آپ کے پاس آئی ہوں۔

”پوچھو بیٹا! میں اپنی بساط بھر تمہیں مطمئن کرنے کی پوری کوشش کروں گی۔“ انہوں نے جواب دیا تو سمیعہ کچھ دیر کیلئے خاموش سی ہو گئی جیسے گفتگو کیلئے کوئی سراڈھونڈ رہی ہو۔ بالآخر اس نے گفتگو کا آغاز کیا۔

”اس روز آپ نے درس میں بتایا تھا کہ دوسروں کو رچھانے والی اور خود رو جھنے والی عورت جہنمی ہے۔ کیا واقعی یہ بات سچ ہے؟

”جہنمی اس بات میں کیوں شک ہے؟ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے فرمان کو ماننے سے تو کوئی مسلمان انکار نہیں کر سکتا“ انہوں نے غور سے اسے دیکھا۔

”میرا مطلب یہ نہیں تھا، مگر آپ یہ بتائیں کہ چاہنے اور چاہے جانے کے جذبہ تو فطری ہے، فطرت سے آدمی کس طرح منہ موڑ سکتا ہے؟ وہ اپنی جانب سے بہت اہم نکتہ سامنے لائی۔

”تمہاری بات سے انکار نہیں لیکن اس جذبے کی تکمیل

کیلئے غیر مردوں کی رچھانے کی گنجائش تو بہر حال نہیں نکلتی۔ وقت آنے پر اللہ اس جذبے کی تکمیل کے جائز اسباب خود ہی عطا کر دیتا ہے۔ انہوں نے عمل سے اس کی بات کا جواب دیا۔

”غیر مرد کی بات چھوڑیں لیکن اگر کوئی عورت اپنے منگیتر یا نایح کی توجہ کی طلبگار ہو تو کیا یہ بھی غلط ہے؟ آخر ایسے شخص پر تو اس کا حق ہوتا ہے“ سمیعہ نے کچھ تندی سے پوچھا۔

”دیکھو بیٹا! منگیتر کے رشتے کی تو کوئی شرعی حیثیت ہی نہیں، منگیتر تو کسی لڑکی کیلئے بالکل ویسے ہی نامحرم ہوتا ہے جیسے کوئی دوسرا مرد۔ رہی نایح کی بات تو وہاں اس سے شرعی رشتہ ہے لیکن اس رشتے میں ہمیں بہت سی اخلاقی اور معاشرتی حدود کا خیال رکھنا پڑتا ہے۔ رخصتی سے قبل کسی نکاح شدہ جوڑے کی بے لگائی ہمارے طبقے میں کچھ معیوب سی سمجھی جاتی ہے۔ لوگ ایسے جوڑے کو زیادہ نظر میں رکھتے ہیں کہ کب دونوں سے کوئی ایسا حرکت سرزد ہو کہ وہ ان پر گرفت کر سکیں۔ ایسے میں اس جوڑے کی ذمہ داری بڑھ جاتی ہے۔ ان کی ذرا سی لغزش ماں باپ کے لیے طعنہ زنی کا باعث نہ بن جائے اس بات کا دھیان رکھنا پڑتا ہے، پھر ایسی بھی کیا بے صبری؟ جہاں نکاح ہوا ہے وہاں رخصتی بھی ہو جائے گی۔ رخصتی کے بعد سارے ارمان اور خواہش کی بھر کر پوری کی جاسکتی ہے“ ان کا جواب دو ٹوک تھا سمیعہ کچھ مضطرب سی ہو گئی۔

”لیکن کوئی جوڑا بہک جائے یا پھر کوئی ایک فریق ہی زبردستی پر اتر آئے تو کیا اسے گناہ سمجھا جائے گا اور پھر اس تعلق کے نتیجے میں وجود میں آنے والی نئی زندگی کی کیا حیثیت ہوگی۔ کیا اسے ناجائز سمجھا جائے گا؟“

”خیر ایسی بھی بات نہیں، دونوں طرح کی صورت حال کی چاہے اخلاقی طور پر مذمت کی جائے لیکن رشتہ مناسبت کی موجودگی میں جہنم لینے والے وجود کو ناجائز ہرگز نہیں قرار دیا جاسکتا۔ اب جہاں تک بات ہے باہمی رضامندی یا زبردستی کی تو دونوں صورتوں میں یہ

سمیعہ نے فرحت صاحبہ کے کہنے پر مفاہمت و مصالحت کی راہ اختیار کر لی تھی۔ گھر والوں سے رو بہ بہتر ہو گیا تھا۔ کام کاج میں بھی سعدیہ بھابھی کا ہاتھ بٹانے لگی تھی لیکن اب اس کی حالت ایسی نہیں تھی کہ بہت زیادہ کام کر پاتی۔ سعدیہ بھابھی خود بھی اسے چھوٹے موٹے کاموں کے سوا کچھ نہیں کرنے دیتا تھیں۔ ان کی کدورت کی پیچھے اصل وجہ سمیعہ کی بے رخی و بے گامگی تھی۔ اس کا مزاج بدلا تو ان کا دل بھی صاف ہو گیا۔ انہیں یہ بھی یاد آ گیا کہ سمیعہ ان کی ضرورتوں کے وقت کیسے ہر دم ان کی مدد کیلئے تیار کھڑی رہتی تھی۔ سمیعہ کا زیادہ تر وقت بچوں کے ساتھ یا مطالعے میں گزرتا تھا۔ پہلے کی طرح وہ غفران اور عدنان کے ساتھ اچھل کود تو نہیں کر سکتی تھی۔ لیکن انہیں کہانیاں سنانے اور پڑھانی میں مدد دینے کا کام بخوبی کرتی۔ سب سے چھوٹی عائشہ بھی اس سے کافی مل گئی تھی۔ لیک لیک کر اس کی گود میں آتی۔ باقی کا وقت مطالعے کیلئے وقف تھا، انصافی کتابیں تو خیر نہیں پڑھتی کہ امتحانی فارم ہی جمع نہیں کروایا تھا لیکن قرآن اور حدیث کا مطالعہ خوب ہو رہا تھا۔ مسلمان گھرانے کی شریف لڑکی تھی۔ کم عمری اور غلط مشوروں کے باعث جو نادانیاں کرتی رہی۔ مطالعے سے ان کا خوب احساس ہوا۔ اپنی غلطی کے احساس نے افغان نے جرم کو معاف کر دینے کی بھی دل میں کچھ گنجائش پیدا کر دی تھی لیکن افغان خود اس سے مکمل طور پر بے نیاز تھا۔ خط تو پہلے بھی کبھی نہیں لکھتا تھا، فون پر بھی اس روئے کے باعث دوبارہ بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ گھر میں لوگ ان دونوں کے درمیان اس کھنچاؤ کو محسوس کرتے تھے لیکن کوئی دخل اندازی اس لیے نہیں کرتا تھا کہ میاں بیوی خود ہی آپس میں اپنے معاملات سلجھالیں تو بہتر ہے۔ کچھ افغان کی فوج کی نوکری کی وجہ سے بھی معاملہ ڈھکا ہوا تھا۔ میاں بیوی محض ایک ہفتہ ساتھ رہنے کے بعد مہینوں سے ایک دوسرے سے جد تھے اس پر لوگ باتیں تو بناتے تھے لیکن یہ لوگ افغان کو چھٹی نہ ملنے کا

سمیجی ہوں لڑکی کا قصور زیادہ ہوتا ہے۔ میرے اس خیال کا سبب تنگ نظری نہیں بلکہ یہ نقطہ نظر ہے کہ براہ راست لوگوں کی نظر میں عورت آتی ہے اس لیے محتاط بھی اس کو زیادہ رہنا چاہیے۔ عورت کی طرف سے کوئی نہ کوئی بے احتیاطی یا لغزش ہوتی ہے جو وہ ایسی صورت حال میں گھر جاتی ہے۔ ان کے جواب پر سمیعہ کی پیشانی پر پسینے کے قطرے ابھر آئے۔ اس کے ساتھ جو کچھ ہوا اس میں اس کی اپنی لغزش اور بے احتیاطی ہی کی وجہ تھی۔ وہ اگر افغان کو چیلنج نہ کرتی تو وہ سب ہوتا ہی کیوں؟

”اچھا آئی! آپ کا بہت بہت شکریہ۔ اب میں چلتی ہوں۔ سمیعہ اچانک ہی جانے کیلئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”کس کے ساتھ جاؤ گی؟ آتے ہوئے تو کوئی نہیں چھوڑنے آیا تھا“ انہوں نے اس سے پوچھا تو اسے خیال آیا کہ عرفان بھائی نے اسے فون کرنے کی ہدایت کی تھی۔ فرحت صاحبہ کی اجازت لے کر اس نے ان کے گھر کے فون سے عرفان بھائی کو کال کر کے آنے کو کہا۔

تم سے مل کر اچھا لگا بیٹی، آئندہ بھی کچھ پوچھنے کو دل چاہے تو ضرور آنا۔ اور ہاں پریشان نہ ہوا کرو، بہت سے معاملات میں خود کو پریشان کرنے اور الجھنے کے بجائے مصالحت کر لینا بہتر ہوتا ہے۔ خصوصاً جب کسی معاملے کی اللہ تعالیٰ پردہ پوشی فرمادیں تو ہمیں اس کا شکر ادا کر کے صبر تحمل کے ساتھ حالات کے اچھے رخ کو قبول کر لینا چاہیے۔ سمیعہ کی روانگی سے قبل انہوں نے اسے ڈھکے چھپے لفظوں میں نصیحت کی تھی، جہاں دیدہ خاتون تھیں، پوتا پوتی، نواسہ نواسی والی تھیں۔ دن بھر میں بے شمار لوگوں سے ملنا جلنا ہوتا تھا۔ سمیعہ جیسی نا تجربہ کار لڑکی کا مسئلہ بن کہے ہی سمجھ گئی تھیں اس لیے اس سے یہ بات کہی تھی۔ سمیعہ کبھی بھی انداز میں سر ہلا کر ان کے گھر سے باہر نکل گئی تھی۔ باہر عرفان بھائی گاڑی لیے اس کے منتظر تھے۔

☆☆☆

ہے۔ اس موقع پر تمہارا یہاں ہونا ضروری ہے۔ اماں
کا انداز حکمیہ ہو گیا تو افغان کیلئے بحث کی کوئی گنجائش ہی
نہیں رہی۔

”ٹھیک ہے میں کل ہی درخواست دے دوں گا۔ امید
ہے کہ عید سے دو تین پہلے تو چھٹی مل ہی جائے گی۔“
افغان نے اماں کے سامنے ہتھیار ڈال دیے۔

☆☆☆

دھلی ہوئی صاف ستھری ہوا، دور دور تک نظر آتا
سرسبز و شاداب منظر، فضا میں رچی ہوئی مہک جوڑے
شہروں کی دھوئیں بھری زندگی میں ندرت تھی، کیا کیا
مانند جنت نعمتیں نہیں تھیں یہاں، مگر سمیعہ نے اپنی
نفرت و ضد کی وجہ سے اس کے ساتھ یہاں آنے سے
انکار کر دیا تھا۔ خود وہ اس کے رویے سے بے حد بدول
ہوا تھا لیکن یہاں کی رومان پرور فضاؤں میں وہ خود
بخود ہی یاد آنے لگتی تھی۔ اور اب تو اس کے تصور کے
ساتھ ایک ننھے وجود کا تصور بھی بندھ گیا تھا۔ اماں نے
بتایا تھا کہ عید کے قریب ہی اس کی آمد متوقع ہے۔ اس
کے تصور سے افغان کے وجود میں سرسراہٹ سی پھیل گئی
تھی۔ پہلی پہلی اولاد کا تجربہ ماں باپ دونوں کیلئے بہت
انوکھا ہوتا ہے۔ کتنے خواب، کتنی خواہش ہوتی ہیں جو وہ
آنے والے وجود سے پابندھ لیتے ہیں لیکن وہ اور سمیعہ
ایسے حالات میں اس تجربے سے گزر رہے تھے کہ ان
کے پاس ایک دوسرے سے شیر کرنے کیلئے کچھ نہیں تھا
۔ ایک طرف غصہ تھا تو دوسری طرف اپنے آپ کو بے
قصور ٹھہرا دینے کی تمام کوششوں کے باوجود اندر ہی
اندر بنتا احساس ندامت۔

اماں کے حکم پر اس نے چھٹیوں کی درخواست دے
دی تھی جو اس کے اتنے ماہ سے چھٹی نہ لینے کے باعث
دیگر ساتھیوں کے مقابلے میں ترجیحی بنیاد پر قبول کر لی
گئی تھی ورنہ عید پر تو تقریباً ہر ایک ہی گھر جانے کا
خواہشمند ہوتا ہے، افغان کے ساتھ خصوصی رعایت اس
لیے بھی کی گئی تھی کہ اس کے آفیسر جانتے تھے کہ وہ اپنی
شادی کے محض ایک ہفتے بعد یہاں آ گیا تھا اور اب جبکہ

بہانہ کر کے ٹال جاتے۔ سمیعہ کے بارے میں سب کو
خبر تھی کہ اس نے خود ہی ایبٹ آباد جانے سے انکار کر
دیا تھا اور میں اس کی طبیعت کو وجہ بنا کر اماں نے اسے
وہاں نہ بھیجے کی ذمہ داری اپنے سر لے لی۔ مگر اب وہ
دیکھ رہی تھیں کہ موسم بدل رہا ہے۔ سمیعہ کے مزاج میں
وہ پہلے سی گئی اور جھنجھلاہٹ باقی نہیں رہی ہے۔ افغان کو
پہلے بھی سمجھاتی رہتی تھیں، سمیعہ کو بدلتے دیکھا تو اور
زور دے کر سمجھانے کی کوشش کی۔

”کتنے مہینے ہو گئے ہیں! تم جو شادی کر کے گئے ہو تو ابھی
تک واپس نہیں ملے، مجھے لوگوں کا سامنا کرتے ہوئے
شرمندگی ہوتی ہے۔ تمہارے خالو بھی دبی دبی زبان
میں خفی کا اظہار کر چکے ہیں۔ سمیعہ ان کی اکلونی بیٹی
ہے اس سے تمہاری یہ بے نیازی دیکھ کر ان کا دل کڑھتا
ہے۔ وہ تو پھر میں ان کے سامنے یہ ظاہر کرنی ہوں کہ تم
نئی فون اور خط کے ذریعے سمیعہ سے رابطہ میں رہتے
ہو تو وہ کچھ چپ رہتے ہیں، اگر انہیں علم ہو گیا کہ تم نے
سمیعہ کو اس طرح کاٹھ کباڑ کی طرح گھر میں ڈال کر
چھوڑا ہوا ہے تو انہیں کتنا رنج ہو گا۔ اپنوں میں بیٹی کا
ردشتہ انہوں نے صرف اسی وجہ سے تو کیا تھا کہ بیٹی
خوش رہے۔“

”اوہو اماں! ایسا کیا ظلم ہو رہا ہے اس کے ساتھ
ہمارے گھر میں، آپ، بھابھی، بھائی، سب اتنا خیال
رکھنے والے ہیں۔ اب مجھے چھٹی نہیں مل رہی تو میں کیا
کروں ساتھ آنے سے آپ کی بھانجی نے خود ہی انکار کر
دیا تھا۔ اب اگر خالو کو شکوہ ہے تو اپنی بیٹی سے کریں،
میں تو قطعی بے قصور ہوں“ افغان کے پاس سمیعہ کے
ساتھ آنے سے انکار کرنا اپنی ذات کو بری الذمہ
ٹھہرانے کا اچھا بہانہ تھا جو وہ اس وقت بھی استعمال کر
رہا تھا۔

”میں جانتی ہوں کہ تم کتنے بے قصور ہو لیکن اس وقت
اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتی، صرف تم سے یہ کہہ رہی
ہوں کہ عید سے پہلے ہر حال میں چھٹی لے کر آ جانا،
سمیعہ کے لیے بھی ڈاکٹر نے ان ہی دنوں کی تاریخ دی

دارگھرانوں میں لڑکیوں کو ان کے حصے سے محروم رکھنے کا رواج اب بھی موجود تھا اور اس لڑکی کے ساتھ تو معاملہ سوا ہی معلوم ہوتا تھا کہ مقابلہ سوتیلے بھائی تھے۔

”میں اسلام آباد جا رہا ہوں، آپ کہاں جانا چاہیں گی؟“ لڑکی سے ہمدردی محسوس کرتے ہوئے افغان نے نرمی سے اس سے پوچھا۔

”مجھے بھی وہیں جانا ہے، وہاں میری ایک یونیورسٹی فیلو سے میرے اچھے تعلقات ہیں، وہ مجھے اپنے گھر میں پناہ دے دیگی۔“ لڑکی نے بتایا تو افغان نے مطمئن سے انداز میں سر ہلا کر پوری توجہ ڈرائیونگ پر مرکوز کر دی۔ مشکل سے ابھی دس منٹ کا فاصلہ ہی طے ہوا تھا کہ ایک بحیر وان سے اسکی جیب کے برابر سے گزر کر آگے نکلی اور آگے جا کر ترچھی ہو کر اس انداز میں رگ گئی کہ افغان کا راستہ رک گیا۔ مجبوراً اسے اپنی جیب روکنی پڑی۔ بحیر و پر پانچ چھ سالہ افراد سوار تھے۔ افغان کے جیب روکتے ہی انہوں نے اس کے گرد گھیرا ڈال دیا۔ افغان کے ساتھ بیٹھی لڑکی کے منہ سے ان لوگوں کو دیکھ کر چیخیں نکلتی لگیں۔ افغان خود بے بس سا بیٹھا تھا کہ ان مسلحہ افراد کے گھیرے میں محض اپنے سروں ریاوور کی بنیاد پر کیا کرے۔ بے شک وہ ایک فوجی افسر تھا لیکن کوئی فوجی ہیرو تو نہیں تھا کہ اتنے سارے مسلحہ افراد سے نہتے ہاتھوں بھینٹ جائے۔

”جیب چاپ ملکر ہمارے ساتھ ہماری گاڑی میں بیٹھ جاؤ،“ انہیں گھیرنے والے مسلحہ افراد میں سے ایک نے حکم دیا تو افغان اور اس لڑکی کو ناچار اس حکم کی تعمیل کرنی پڑی۔ ان کے بیٹھے ہی پجارو چل پڑی، محض آدھے گھنٹے کی ڈرائیو کے بعد وہ لوگ ایک بڑے حویلی نما مکان کے سامنے پہنچ گئے۔ افغان اور لڑکی کو نیچے اتار گیا۔ چیختی چلاتی لڑکی کو وہ لوگ ایک سمت لے گئے جبکہ افغان کو ایک سپاٹ دیواروں والے خالی کمرے میں پہنچا دیا گیا جہاں ایک مصیبت اس کی منتظر تھی۔ اٹھارہ انیس سال کا ایک لڑکا اپنے ہاتھ میں موجود خاردار کوڑا لے کر اس پر پل پڑا تھا۔

اس کے ہاں ایک ننھے مہمان کی آمد ہونے والی تھی تو ان چیلوں پر اس کا حق بننا تھا۔ اس کے کمانڈر کی سز نے تو اسے اپنے ہاتھوں سے بنا ہوا ٹوپی، سوٹر، اور موزوں پر مشتمل گرم سوٹ بھی نیچے کیلئے ساتھ لے جانے کو دیا تھا۔ اس ننھے سے سوٹ کو دیکھ کر اس کے دل کے کیفیت عجیب ہو گئی تھی۔ پھر اس نے خود بھی کئی ننھی منی پیاری پیاری چیزیں خرید ڈالی تھیں۔ یہ چیزیں اس کے سامان کے ساتھ ایک چھوٹے سے بیگ میں الگ سے بندھی رکھی تھیں۔ رمضان کا خیر و برکت والا یہ پورا مہینہ اس نے اپنے اس آنے والے مہمان کیلئے دعائیں کرتے ہوئے گزارا تھا۔ اور اب کل وہ یہاں سے روانہ ہونے والا تھا۔

☆☆☆

ایبٹ آباد سے اسلام آباد تک بائی روڈ اور پھر وہاں سے بائی ایئر اسے کراچی جانا تھا۔ اماں کو اس نے اپنی آمد کی اطلاع دے دی تھی۔ اور اب تیزی سے ڈرائیو کرتا اسلام آباد کی طرف اڑا جا رہا تھا۔ محکمے کی یہ جیب اسلام آباد ایئر پورٹ پر وہاں کے یونٹ کا کوئی بندہ اس سے وصول کر لیتا۔ مگر اسے انداز میں ڈرائیو کرتے ہوئے اسے اندازہ نہ ہوا کہ وہ لڑکی کہاں سے نکل کر ایک دم اس کی جیب کے سامنے آگئی اور اسے جیب روکنے کا اشارہ کرتے لگی۔ اسے بہت عجلت میں بریک لگا کر جیب روکنی پڑی تھی۔

”پلیز میری مدد کریں! اگر آپ نے میری مدد نہ کی تو وہ لوگ مجھے جان سے مار دیں گے۔“

لڑکی گھبرائی ہوئی اور خوفزدہ لگ رہی تھی۔ افغان نے بے ساختہ ہی اسے جیب میں بیٹھنے کی اجازت دے دی۔

”وہ میرے سوتیلے بھائی ہیں، جائیداد میں مجھے حصہ نہ دینا پڑے اس لیے بہانے سے مجھے قتل کر دینا چاہتے ہیں۔“ جیب چلتے افغان کے پوچھے بنا وہ اسے بتانے لگی۔

معاملہ افغان کی سمجھ میں آنے لگا، روایتی قبائلی اور جاگیر

”ہماری عزت پر ہاتھ ڈالا تو نے، ہماری لڑکی کو لے کر بھاگنے کی کوشش کی“ وہ غصے سے دھاڑا، شراب شراب افغان پر کوڑے برسار رہا تھا، افغان اپنے بھاؤ میں کچھ نہیں کر سکتا تھا کہ سچے دایر پورنی طرح الرٹ تھے اور اس کی ذرا سی بھی غلطی پر مشتعل ہو کر فائر کر سکتے تھے۔ اپنی صفائی میں کچھ کہنے کی افغان کی کوشش بھی اس لڑکے کے اشتعال کے سامنے ناکام ہو گئی تھی۔ جانے کتنے کوڑے برسائے تھے اس لڑکے نے اس پر کہ اس کا فوجی تربیت یافتہ سخت جان وجود بھی نڈھال ہو کر گر پڑا تھا۔ ”پڑا رہنے دو اس سورما کو، کل خان بھائی آئیں گے تو اس کا فیصلہ ہوگا“ کم ہوتے حواسوں کے ساتھ افغان کے کانوں میں اس لڑکے کی آواز پڑی تھی جو شاید اس کے نیم لے ہوش وجود کو دیکھ کر مزید کوڑے برسائے کا ارادہ ترک کر کے وہاں سے روانہ ہو رہا تھا۔

☆☆☆

وہ بہت اذیت ناک اور بھیا تک شب تھی۔ بدن میں گویا انگارے سے بھرے تھے جو افغان کو چین نہیں لینے دے رہے تھے۔

”میں کہاں ہوں؟ کن لوگوں کے درمیان ہوں؟ جس الزام کے تحت انہوں نے مجھے قید کیا ہے۔ کیا میرے صفائی دینے پر یہ مجھے اس سے بری الذمہ قرار دے دیں گے؟“ سوالات کا ایک سلسلہ تھا جو افغان کے تھکے ہوئے ذہن میں خود بخود ہی جاری تھا۔

”میں یہاں کیونکر پہنچ گیا؟ میں تو اپنے گھر جا رہا تھا، اپنے گھر والوں کے ساتھ عید کرنے اور اس ننھی خوشی کا استقبال کرنے۔ پھر درمیان میں اذیت ناک قید کہاں سے آگئی؟“ اس نے سوچتے ہوئے پہلو بدلنے کی کوشش کی تو ہونٹوں سے ایک زوردار سسکاری نکلی اور یہ اذیت؟ یہ کوڑوں کی مار؟ یہ کسی چیز کی سزا ہے؟“ وہ ایک فوجی تھا لیکن لاشعوری میں کوئی ایسی بات تھی جو وہ اس قید سے نجات کی عملی کوششوں کی بجائے خود ہی سوال در سوال کا سلسلہ شروع کیے بیٹھا تھا۔

اچانک ہی اسے زندگی کے وہ بھیا تک لمحات یاد آئے

جب وہ غصے اور جنون میں انسان سے وحشی بن گیا تھا۔ ”کیا قصور تھا اس کا، صرف یہی ناکہ وہ بیوقوف تھی۔ مجھے معلوم تھا کہ جو کچھ وہ کرتی ہے اس کے پیچھے فقط اس کی بیوقوفی اور نادانی ہے۔ مگر میں جو لڑکپن سے ہی نماز و قرآن کی طرف راغب ہو گیا تھا، مجھے اس کی نادانی میں کی گئی حرکتوں میں کردار کی کمزوری نظر آنے لگی، میں نے اس کے ساتھ ایسا سلوک کرنے لگا گویا وہ مسلمان ہی نہ ہو، اپنی پارسائی کے زعم میں اس کی تحقیر کرتے مجھے کبھی خیال نہیں آیا کہ میں اس کی دل آزاری کا گناہ کر رہا ہوں، اور پھر پارسائی کیسی؟ کچھ تو کہہ رہی تھی وہ کہ میں جس جنونی کیفیت میں تھا ایسے میں مجھے یہ کب یاد تھا کہ سامنے موجود لڑکی منکوحہ ہے یا کوئی نامحرم لڑکی۔

تو کیا جو اذیت میرے حصے میں آئی وہ سمیعہ کے ساتھ کی جانے والی زیادتی کی سزا ہے۔ یقیناً ایسا ہی ہے کہ یہی تو سزا مقرر کی ہے اللہ نے اس جرم کی، بس یہ ہے کہ اس دنیا کی عدالت چاہے وہ کوئی شرعی عدالت ہی کیوں نہ ہوئی مجھے اس جرم میں کوئی سزا نہیں سنا سکتی تھی۔ اللہ نے یہ کام خود اپنے دست قدرت سے انجام دے ڈالا۔ وہ اس مقام پر تھا جہاں بندے کو خود بخود ہی ادا رک ہونے لگتا ہے کہ جو کچھ ہوا اس کے پیچھے کیا راز چھپا ہے، یہ اور بات کہ دوسرے اس کے اس خیال سے متفق نہ ہوں۔

☆☆☆

دن دھیرے دھیرے گزرتا شام تک آپہنچا تھا، اماں نے سب گھر والوں کو افغان کی آج آمد کے بارے میں خبر دے دی تھی۔ بچے اپنے چاچو کی آمد کی اطلاع سن کر بہت خوش تھے۔ سعد یہ بھابھی نے بھی افطار پر بہت اہتمام کیا تھا۔ وہ خود اپنی طبیعت خرابی کے باوجود ان کی مدد کروانی رہی تھی۔ اماں کے کہنے پر اس نے اپنا ایک اچھا سا جوڑا بھی پہن لیا تھا لیکن آنے والا آکر ہی نہیں دے رہا تھا۔ یہاں تک کہ فضا میں مغرب کی اذانیں بھی بلند ہونے لگیں۔ سب لوگوں نے کچھ بے دلی سے

افغان کی اور مغرب کی نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے۔
 ہو سکتا ہے وہ رات تک پہنچے، آج آنے کو کہا تھا لیکن
 وقت تو نہیں بتایا تھا۔ اماں نے پریشانی کے باوجود ان
 سب کو سلی دی تھی، امید کا ایک اور دیا جلانے وہ لوگ
 سڑے سے افغان کا انتظار کرنے لگے تھے۔ مگر یہ
 انتظار بھی لا حاصل رہا تھا عرفان بھائی عشاء کی نماز اور
 تراویح سے فارغ ہو کر گھر لوٹ آئے لیکن افغان کا کوئی
 نام و نشان نہیں تھا۔

”ابھی تک نہیں آیا افغان“ اگر اس نے آج ہی آنے کا
 کہا تھا تو اب تک تو پہنچ جانا چاہیے تھا۔ عرفان گھڑی کو
 دیکھتے ہوئے بڑبڑائے تھے۔

”وہ آنا ہی نہیں چاہتے، انہوں نے خالہ کو بہانے کیلئے
 ایسے ہی کہہ دیا ہو گا کہ آج آرہے ہیں۔ بعد میں بہانہ
 بنا دیں گے کہ فلاں مجبوری کی وجہ سے نہیں پہنچ سکا۔“ عرفان
 بھائی کی بات سن کر سمیعہ نے مایوسی سے سوچا تھا۔

”عرفان بیٹا، ایسا کرو کہ ایبٹ آباد فون کر کے معلوم کرو
 وہاں سے ہی معلوم ہو گا کہ افغان کب روانہ ہوا ہے یا
 روانہ ہوا بھی ہے یا نہیں؟ اماں نے عرفان بھائی کو
 مشورہ دیا تو وہ فون سنجال کر بیٹھ گئے۔ بڑی مشکل سے
 رابطہ قائم ہوا، پھر جانے وہاں کس سے اور کیا گفتگو ہوئی
 کہ عرفان کے چہرے پر گھمبیرا چھا گئی۔

”کیا ہوا عرفان خیر تو ہے؟ کیا پتہ چلا وہاں سے؟ کب
 تک پہنچے گا افغان؟“

اماں عرفان کے چہرے کے تاثرات سے گھبرا کر سوال
 پہ سوال پوچھ رہی تھیں۔ باقی گھر والے بھی ان کے گرد
 پریشان سے جمع تھے۔ عرفان گوگموں سی کیفیت میں تھے
 کہ اصل صورتحال بتائیں یا بہانہ بنا کر ٹال دیں، بالآخر
 انہوں نے سچ بولنے کا فیصلہ کیا۔

”اماں افغان دوپہر کو ہی ایبٹ آباد سے نکل گیا تھا،
 اسے اسلام آباد ایئر پورٹ سے کراچی کیلئے فلائٹ لینی
 تھی۔ لیکن وہ اسلام آباد پہنچا ہی نہیں، اس کی جیب
 راستے میں ملی ہے مگر خود اس کے بارے میں کوئی خبر
 نہیں، اس کے مجھے کے لوگ اسے تلاش کرنے کی

کوشش کر رہے ہیں، آپ لوگ دعا کریں کہ ہمارا افغان
 خیریت سے گھر پہنچ جائے۔“ عرفان کی وہی ہوئی اطوار
 پر سب کے دل دھک سے رہ گئے تھے، شمالی علاقہ
 جات کی خراب صورتحال کے بارے میں اخبارات و
 ٹی۔وی کے ذریعے خبریں ملتی رہتی تھیں۔ سوات کا
 معاملہ تو پچھلے دنوں بہت ہی گرم رہا تھا۔ اور اب افغان
 کی وجہ سے قدرتی طور پر ان سب کا دھیان ایسی ہی کسی
 صورتحال کی طرف گیا تھا۔ اماں تو حواس ہی کھوئے
 لگیں۔ سمیعہ بھی گم سم سی تھی۔ عرفان دوڑ کر خالہ کو
 بلا لائے، افغان کا غائب ہونا دونوں گھروں کا مشیہ کہ
 مسئلہ تھا۔ وہ سب حیران، پریشان ایک دوسرے کو سلی
 دلا سے دیتے۔ اللہ سے دعاؤں کا سلسلہ بھی زور و شور
 سے جاری تھا، عرفان اور خالو الگ۔ بھی فون پر ادھر ادھر
 کے نہر ملاتے اور کبھی مضطرب سے ٹپکتے تھے، وہ رات
 ان سب کیلئے قیامت کی رات تھی۔

☆☆☆

آنے والی صبح افغان کے لیے حیرت انگیز تھی۔ اسے
 باقاعدہ ایک ڈاکٹر کے ذریعے ٹریسٹ دلو کر ایک
 صاف ستھرے آرام گھرے میں آرام دہ بستر پر منتقل
 کر دیا گیا تھا۔

ڈاکٹر نے زخموں پر مرہم لگا کر دوائیں کھلانے کے علاوہ
 اسے انجکشن بھی لگایا تھا۔ غذا، دوا اور آرام وہ بستر نے
 اس کے تکلیف میں مبتلا جسم کیلئے جادوئی لوری کا کام کیا
 تھا، وہ جو سویا تو پھر کئی گھنٹوں بعد ہی آنکھ کھلی، آنکھ کھلنے
 کے تھوڑی دیر بعد ہی ایک چھبیس، ستائیس سالہ شخص
 اس کے کمرے میں چلا آیا۔

”میرا نام عثمان خان ہے، مجھے افسوس ہے کہ آپ کو
 تکلیف کا سامنا کرنا پڑا، میں کل یہاں نہیں تھا ورنہ یہ
 صورتحال ہرگز پیش نہ آتی“ اپنا تعارف کرواتے ہوئے
 اس نے افغان کے سامنے افسوس کا اظہار کیا تھا، افغان
 تو منتظر ہی تھا کہ کوئی ایسا شخص سامنے آئے جو اس کی
 بات سن سکے چنانچہ موقع پاتے ہی پھٹ پڑا۔
 ”میرے ساتھ جو سلوک ہوا وہ میری سمجھ سے باہر ہے،

کل راستے میں اچانک ایک لڑکی نے میرا راستہ روکا کہ اس کے سوتیلے بھائی اسے قتل کرنا چاہتے ہیں اس لیے میں اسے کسی محفوظ پناہ گاہ تک پہنچا دوں، راستے میں آپ کے آدمیوں نے مجھے دھریا اور پھر مجھے کسی وضاحت کا موقع دے بغیر اس بری طرح زد و کوب کیا گیا جیسے میں آپ کے گھرانے کی لڑکی کو لے کر فرار ہو رہا تھا۔ میں کوئی عام آدمی نہیں ہوں عثمان صاحب۔ ایک فوج سے تعلق رکھنے والے بندے کو اس طرح اغوا کر کے تشدد کا نشانہ بنانا آپ سب کو بہت مہنگا پڑے گا۔

”جو کچھ ہوا وہ حماقت اور جذباتیت کی وجہ سے ہوا جس کیلئے میں آپ سے دلی طور پر معذرت خواہ ہوں، اگر آپ ٹھنڈے دل سے میری بات سنیں تو یقیناً میری معذرت کو قبول کر لیں گے۔“ عثمان خان بہت نرم انداز میں بات کر رہا تھا، افغان ہمہ تن گوش ہو گیا کہ عثمان خان کی بات سن سکے۔

”آپ کو ملنے والی لڑکی میری سوتیلی بہن گل رخ ہے، کل جس لڑکے نے آپ کو اپنے ہنٹر سے نشانہ بنایا وہ گل رخ کا چھوٹا بھائی ہے، میری والدہ کا انتقال ہو چکا ہے، گل رخ کی والدہ نے اپنے دونوں بچوں کے ذہن میں ہمیشہ میرے خلاف یہی بات بٹھائی کہ میں ان کا سوتیلّا بیٹا ہوں جو موقع پاتے ہی جائیداد پر قابض ہو جاؤں گا۔ اتفاق سے بابا کے انتقال کے بعد جائیداد کا سارا انتظام میرے ہاتھ آ گیا تو ان کا یہ خدشہ کچھ اور بڑھ گیا، ہمارے ہاں لڑکیوں کے معاملے میں ذرا سختی برتی جاتی ہے۔ تعلیم، شادی کا رواج ہے لیکن گل رخ کی خواہش پر میں نے اس سے کہا کہ وہ اس لڑکے کو یہاں بلوائے اگر مجھے لڑکا مناسب معلوم ہوا تو میں رواج کے خلاف اس کی شادی اس لڑکے سے کر دوں گا۔ اب اسے گل رخ کی بد نصیبی کہیں یا یہ کہ وہ لڑکا عمر ہی اتنی نکھو کر لایا تھا کہ یہاں آتے ہوئے اس کی گاڑی کا زبردست ایکسیڈنٹ ہو گیا اور وہ موقع پر ہی اپنی جان سے چلا گیا۔ اس حادثے کا گل رخ کے ذہن پر بہت

برا اثر ہوا۔ دوسرے اس کے ذہن میں یہ بات بیٹھ گئی کہ میں نے ملنے کے بہانے یہاں بلوا کر اس لڑکے کو راستے میں ہی مروا دیا۔ اب اس کی ذہنی کیفیت یہ ہے کہ لاکھ علاج کے باوجود وہ اس حادثے کے صدمے سے باہر نہیں نکل پائی۔ اس کے ذہن میں یہ بات بیٹھ چکی ہے کہ میں جائیداد کی خاطر اسے بھی مروا دوں گا۔ ہر آنے جانے والے کے سامنے یہی بات دہرائی ہے اور موقع نکلتے ہی گھر سے بھاگ نکلنے کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن ایسا پہلی بار ہوا ہے کہ وہ علاقے سے اتنی دور چلی گئی۔ اسے ڈھونڈنے کیلئے جانے والے اور میرا چھوٹا بھائی برہان خان اسے آپ کی گاڑی میں دیکھ کر مستحل ہو گئے۔ ہمارے ہاں اپنے گھر کی عورت کا کسی غیر مرد کے ساتھ دیکھا جانا بہت بڑا واقعہ تصور کیا جاتا ہے۔ چنانچہ برہان خان نے بنا سوچے سمجھے آپ کو تشدد کا نشانہ بنا ڈالا وہ تو پھر بھی شکر ہے کہ میرا لحاظ تھا کہ حتمی فیصلہ کرتے ہوئے اس نے آپ کی جان ہی نہ لے لی۔“ عثمان خان کی سنائی کہانی اس کے لیے کچھ انوکھی تھی اس لیے جرح براتر آیا۔

”آپ کا تو کہنا ہے کہ گل رخ اور برہان دونوں سوتیلے ہونے کی وجہ سے آپ پر اعتبار نہیں کرتے پھر برہان کا آپ کا لحاظ کرنا کیا معنی رکھتا ہے؟“

”آپ شک کرنے میں حق بجانب ہیں لیکن سچ یہ ہے کہ یہ مقام حاصل کرنے کیلئے میں نے بڑی قربانی دی ہے۔ گل رخ کی ذہنی کیفیت اور خود سے نفرت کو دیکھتے ہوئے میں نے اس جائیداد سے دستبرداری کا اعلان کر دیا تھا۔ اب قانوناً برہان ساری جائیداد کا مالک ہے۔ میں نے اپنا علیحدہ بزنس شروع کر رکھا ہے۔ اسی کی دیکھ بھال کیلئے اکثر شہر آنا جانا لگا رہتا ہے۔ یہاں کے معاملات میں بس اس وقت تک دیکھ رہا ہوں جب تک برہان خود یہ سنبھالنے کے لائق نہیں ہو جاتا۔ اب آپ سمجھ سکتے ہیں کہ میری سوتیلی والدہ اور برہان کے پاس مجھ سے عناد کی کوئی وجہ ہی نہیں رہی تو اب خوشگوار تعلقات میں کیا شے مانع ہو سکتی ہے۔ گل رخ بیچاری

کو بھلائے اس کا روالہ اس کی سلامتی کی دہائی
رہا تھا اب جب یہ خبر ملی تھی تو لگتا تھا کہ اس کے جان
میں روح واپس لوٹا دی گئی ہو۔ وہ اللہ کی بے حد شکر گزار
تھی اور ساتھ ہی افغان سے ملنے کیلئے بھی بے قرار لیکن
وہ کراچی آنے کے بجائے اپنے لونٹ چلا جائے گا۔
جہاں اسے سارے واقعے کی تفصیل اور وضاحت پیش
کرتی تھی۔ اس کی عید پر آمد اب محال ہی تھی کہ اب
وقت ہی بہت تھوڑا رہ گیا تھا۔ سمیعہ اس کے کہنے ہونے
سے اواس ہو رہی تھی۔ اب جبکہ دل سے ہر بخشش مٹ
گئی تھی تو افغان کی دوری بہت کھل رہی تھی۔

☆☆☆

”مبارک ہو، تم نے ہماری عید کی خوشی پی وہ ہلا کر
دی“ اسنے قریب گھڑا، اتنی محبت سے بولتا یہ نفس افغان
ہی تھا، سمیعہ کو یقین نہیں آ رہا تھا، اس کی طبیعت بگڑنے
پر جب اسے گھر والے بھام بھاگ ہسپتال لے کر پہنچے
تھے تو اس وقت تو افغان کا کوئی نام و نشان ہی نہیں تھا۔
ہاں درد کے ان لمحوں میں اس کے دل نے بہت شدت
سے یہ خواہش ضرور کی تھی کہ جب ان کا ننھا مہمان اس
دنیا میں آئے تو افغان اس کے استقبال کیلئے یہاں ہو
اور اب وہ آگیا تھا تو اس کی آنکھوں کو یقین ہی نہیں ہو
رہا تھا۔

”یقین کر لیجئے محترمہ کہ یہ میں ہی ہوں، آپ کوئی
خواب نہیں دیکھ رہیں“ افغان نے اس کی حالت بھانپ
لی تھی اس لیے کچھ شوخی سے بولا، سمیعہ کی آنکھوں سے
بے اختیار آنسو بہہ نکلے۔

”اس خوشی کے موقع پر ان آنسوؤں کا کیا کام یار؟“
افغان نے اپنی انگلی کی پوروں سے اس کے رخسار پر
بہتے ہوئے آنسو پنے۔

”اللہ کا کتنا احسان ہے ہم پر کہ اس نے عید کے چاند
کے ساتھ ہمارے گھر میں چاندنی پھیلانے کو ایک بچھی
پری بھیج دی ہے۔ تم یوں رو کر ناشکری تو نہ کرو“ وہ بہت
زری سے اسے سنہار رہا تھا۔
”چاند دکھ گیا کیا؟ سمیعہ اس کی بات پر چونکی۔

جسے اس قابل ہی نہیں ہے کہ یہ سب سمجھ سکے“ عثمان
جس نے افغان کے کاٹ دار سوال کا بہت زری سے
جواب دیا تھا۔ افغان کے پاس اب بحث کی کوئی گنجائش
نہیں رہی تھی۔ اسی وقت ملازمین برتن اٹھائے کمرے
میں آئے گئے۔

”افغان کا وقت ہونے والا ہے، ہماری زیادتی کی وجہ
سے آپ آج روزہ تو نہیں رکھ پائے لیکن ہمارے ساتھ
ظہار ضرور کریں، کہتے ہیں کہ اس کا بھی ثواب ہو
تا ہے۔“ عثمان خان نے کہا تو افغان اخلاقاً مسکرا دیا
دورت کئی روزے میں اس کے ساتھ جو سلوک ہوا اور آج
جس طرح اس کا روزہ قضا ہوا اس کے دل کو بہت ملال
تھا۔

”برہان خان کو بھی یہیں بھیج دو“ عثمان خان نے ایک
ملازم کو حکم دیا تھا اور پھر سے افغان کی طرف متوجہ ہو گیا
تھا۔

”ابھی کم عمر ہے پھر کچھ ہماری والدہ ہی کی تربیت بھی
ملی ہے کہ برہان روایتی سخت مزاجی اور جذباتیت کو
چھوڑنے پر تیار نہیں ہوتا۔ میں نے بہت ڈانٹا اور سمجھایا
ہے ابھی آئے گا تو آپ سے معافی مانگے گا۔“ معاف
کر دیجئے گا عثمان خان نے بھائی کے عمل کی وضاحت
دیتے ہوئے اس کی سفارش بھی کی چنانچہ جب کچھ
شرمندہ سا برہان کمرے میں آیا تو افغان سے معذرت
طلب کی تو افغان نے اسے معاف کر دیا۔

☆☆☆

دونہایت پریشان کن دن گزارنے کے بعد ان
لوگوں کو افغان کی خیریت کی اطلاع ملی تھی۔ سب نے
حق دل سے اللہ کے حضور سجدہ شکر ادا کیا تھا۔ سمیعہ تو
شکرانے کے نفل ادا کرتے ہوئے بلک بلک کر روئی
تھی۔ یہ دو دن جس اذیت، کرب اور اضطراب میں
گزارے گئے تھے اس نے نا صرف اس کی زندگی میں
افغان کی اہمیت کو پوری طرح واضح کر دیا تھا بلکہ دل میں
جو ذرہ برابر اس کیلئے کہیں کوئی کدورت و نفرت رہ گئی تھی
وہ بھی مٹ گئی تھی۔ ان دو دنوں میں افغان کی ہر زیادتی

”شادی کے بعد آنے والی اس پہلی عید پر تم نے مجھے بہت اہمیت دے دیا ہے یہ بتاؤ کہ تمہیں مجھ سے کیا توقع ہے؟“

”جو مانگوں گی ملے گا؟“ سمیعہ نے شوشی سے پوچھا۔

”بالکل! مجھے محال انکار ہے ہی نہیں۔“

”افغان سعید کی محبتیں، مرتے دم کیلئے“ سمیعہ نے اپنا مطالبہ پیش کیا۔

”وہ تو ہیں ہی تمہارے لیے“ افغان نے محبت سے جواب دیا، ”عید کا چاند اس کی سچائی کا گواہ تھا، افغان کی ہانہوں میں کسمپاسی اس کی بیٹی اس چاند کی چاندنی کا مجسم روپ دھارے ان دونوں کے دلوں میں روئنی پھیلا رہی تھی۔“

☆☆☆

ست رنگی

یہ محفل آپ کے خیالات، احساسات اور نگارشات کے دلکش رنگوں سے سجائی جاتی ہے۔ آپ اپنا پسندیدہ کوئی بھی شعر، جملہ، لطیفہ قصہ یا اقتباس درج ذیل پتوں پر ارسال کر کے اس میں شریک ہو سکتی ہیں۔

نوٹ: شعر، غزل یا نظم بھیجتے ہوئے کتاب، مصنف، اور شاعر کا حوالہ ضرور دیں۔ اپنا نام پتا اور فون نمبر صاف اور واضح لکھیں۔

ایڈریس: ماہنامہ شمع ڈائجسٹ، LG-56، لاہور سنٹر، مین بلیوارڈ، نزد لبرٹی مارکیٹ، گلبرگ III لاہور پر ارسال کریں۔

Call: 042-5782875

E-mail

shamma.digest@yahoo.com

”مجھے سامنے پا کر بھی یہ سوال؟“ افغان نے مصنوعی غلٹی کا اظہار کیا تو وہ ہنس دی۔

”واقعی آپ نے بھی تو عید کے چاند ہی کی طرح بہت مشکل سے اپنی جھلک دکھائی ہے“

اور عید کے چاند کی ہی طرح خوشیوں کی نوید بھی لے آیا ہوں۔ اب ہم چھٹی ہر بات کو بھلا کر نئے سرے سے اپنی زندگی شروع کرینگے۔“ افغان نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں تھامتے ہوئے عزم ظاہر کیا۔

”بالکل! میں تو خود آپ کی منتظر تھی۔ مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔ میں نے دیر سے ہی سہی یہ بات جان لی تھی کہ آپ مجھے کسی روپ میں دیکھنا چاہتے ہیں“ سمیعہ نے اعتراف کرنے میں دیر نہ لگائی۔

”فصو وار صرف تم ہی نہیں تھیں، غلطی میری بھی تھی کہ میں اپنے نیک ہونے کے زعم میں مبتلا ہمیشہ تمہیں جھڑکتا ہی رہا۔ میں نے کبھی تمہیں کوئی بات اسلام کی اصل روح کی طرح نہیں سمجھائی۔ کچھ غلطی ہمارے بزرگوں کی بھی ہے کہ وہ اولاد کی تربیت کرتے وقت دین کے تقاضوں کو پورا کرنے کی کوتاہی کر جاتے ہیں۔ اگر دل و ذہن میں قرآن کی تعلیمات ابتداء ہی سے راسخ کر دی جائیں تو پھر ایسی نوبت نہ آئے جس کی وجہ سے مجھے اور تمہیں دونوں کو ہی اذیت سے گزرنا پڑا۔ تمہاری اشتعال انگیز باتیں اگر تمہاری کم علمی اور نادانی کا نتیجہ ہیں تو میرا وہ غصہ میں اٹھایا گیا قدم دین کو اصل روح کے ساتھ نہ جاننے کے باعث تھا۔ اگر میں ظاہر کے بجائے باطنی طور پر بھی دین دار ہوتا تو شیطان غصہ بن کر یوں مجھ پر بھی سوار نہ ہوتا۔“ افغان تاسف سے کہہ رہا تھا، باہر کھڑی رافعہ نے بیٹی اور بھانجے کی یہ تمام باتیں سنی تھیں، جہاں ان کا بیٹی سے یہ شکوہ دور ہوا تھا کہ وہ بہک گئی تھی وہیں اپنی کوتاہی کا بھی احسان ہوا تھا۔ واقعی کی تو ان کی تربیت میں رہ گئی تھی، دل میں اس بات کا شکر ادا کرتے ہوئے کہ ان کی کوتاہی کے مقابلے میں نقصان نہ ہونے کے برابر ہی تھا، وہ چپکے سے واپس پلٹ گئیں۔ اندر افغان سمیعہ سے کہہ رہا تھا۔